



## ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЛИТЕРАТУРЕ

---

*Гафурова У.А. - преподаватель,  
Ферганский государственный университет, Узбекистан*  
*Гиздулин Э.Ф. - преподаватель,  
Ферганский государственный университет, Узбекистан*

**Аннотация:** данная статья исследует преимущества интерактивного урока литературы в современном образовательном контексте. Статья подробно рассматривает методы и инструменты, используемые при проведении интерактивных уроков литературы, а также их положительное влияние на активность учащихся, понимание литературных произведений и развитие аналитического мышления.

**Ключевые слова:** интерактивный урок, литературное образование, обучение литературе, методы обучения, активное обучение, аналитическое мышление, чтение, учащиеся.

В национальной доктрине развития образования ставится задание постоянного обновления содержания образования и учебно-воспитательного процесса. В частности, определена роль гуманитарных дисциплин в духовном росте школьников и цель литературного образования, которая заключается во введении учеников в мир прекрасного, приобщении к национальному искусству слова, воспитании потребности к чтению, интереса к художественному слову, формировании эстетического вкуса, способности творчески воспринимать прочитанное, способствовать воспитанию духовного богатого, искреннего, верного гражданина.

Учителя и родители жалуются, что школьники мало читают. Но сегодня ситуация катастрофическая: дети перестают читать вообще. Ситуацию в корне помогут изменить новые подходы к организации и проведению уроков литературы. Традиционный урок необходимо превратить в интерактивный, имеющий целый ряд преимуществ.

Использование интерактивных технологий способствует активизации внутренних ресурсов учеников, реализации их природных способностей, стимулирует самостоятельное мышление вместо переваривания готовой информации, оторванной из жизни и общественного опыта.



Интерактивные уроки литературы способствуют формированию у учеников основных познавательных умений и навыков, дают образцы моделей поведения в разных житейских обстоятельствах.

Использование интерактивных технологий на уроках литературы способствует развитию критического мышления учеников, повышению читательской и языковой культуры, формированию умений самостоятельного анализа учебного материала и личной учебной деятельности, воспитанию уважительного отношения к мнению других, развитию культуры полемики и самопрезентации.

Существенно меняется и роль учителя на таком уроке литературы. Используя интерактивные методы обучения, педагог активизирует учебную деятельность учеников, становится организатором ученического коллектива, консультантом во время проведения интерактивных занятий. Ученикам предоставляется возможность приобретать коммуникативные умения и навыки общения.

Организация интерактивного обучения предусматривает моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, создание условий для общего решения проблем в ходе аналитической деятельности. Во время такого обучения школьники учатся общаться с другими людьми, критически мыслить, принимать продуманные взвешенные решения.

Использование интерактивных методов – это способ создания такой атмосферы на уроке литературы, которая более всего способствует сотрудничеству, дает возможность полнее реализовать личностно ориентированное обучение. Учитель имеет возможность рационально распределить свое время на уроке и подготовить помощников для реализации целей урока [1, стр.12].

Использование интерактивных технологий на уроках литературы необходимо и целесообразно. Оно позволяет разнообразить и комбинировать средства воздействия на обучающихся, повышать положительную мотивацию обучающихся к учению, качественно изменять самоконтроль и контроль результатов обучения, своевременно корректировать обучающую деятельность.

Использование интерактивных технологий в образовании радикально меняет существенную систему обучения. Организация учебного процесса становится индивидуализированной, позволяет ориентировать на каждого обучаемого.



В процессе применения интерактивных технологий происходит развитие личности обучаемого, подготовка учащихся к свободной и комфортной жизни в условиях информационного общества, в том числе:

- развитие наглядно-образного, наглядно-действенного, теоретического, интуитивного, творческого видов мышления;
- эстетическое воспитание за счёт использования возможностей компьютерной графики, технологии мультимедиа;
- развитие коммуникативных способностей;
- формирование умений принимать оптимальное решение или предлагать варианты решений в сложной ситуации (использование ситуационных игр, ориентированных на оптимизацию деятельности по принятию решения);
- формирование информационной культуры, умений осуществлять обработку информации (использование интегрированных пакетов, различных сред проектирования гипертекстов, интернет).

Использование интерактивных технологии приводит к интенсификации всех уровней учебно-воспитательного процесса, обеспечивая:

- повышение эффективности и качества процесса обучения за счёт реализации средств интерактивных технологий;
- обеспечение побудительных мотивов (стимулов), обуславливающих активизацию познавательной деятельности;
- углубление межпредметных связей за счёт использования современных средств обучения, в том числе и аудиовизуальной, при решении задач из различных предметных областей.

Использование интерактивных технологий на уроках литературы активизирует познавательную деятельность обучающихся, развивает мышление и творческие способности школьников, формирует активную жизненную позицию в современном информационном обществе.

Таким образом, использование интерактивных технологий на уроках литературы значительно повышает не только эффективность обучения, но и помогает создать более продуктивную атмосферу на уроке, заинтересовать учеников в изучаемом материале. Кроме этого, владение и использование интерактивных технологий – хороший способ не отстать от времени и от своих учеников.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Кларин М.В. Интерактивное обучение – инструмент освоения нового опыта // Педагогика. – 2000. - №7.
2. Коструб О.П. Сучасні методи навчання в освіті. – К., 2000.
3. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии: Учеб. – метод. пособ. – М., 2000.
4. Суворова Н. Интерактивное обучение: новые подходы. – 2000. - № 1.
5. Арутюнов Ю.С. О классификации методов активного обучения / Ю.С. Арутюнов, И.В. Борисова, С.Г. Колесниченко, И.В. Бражников, А.А. Соловьева // Применение активных методов обучения в учебном процессе. – Рига, 1983. – С. 36–39.