



РОЛЬ ДИАЛОГА ПРИ РАЗВИТИИ КОММУНИКАТИВНОЙ РЕЧИ СТУДЕНТОВ С ЭЛЕМЕНТАМИ ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Ходиева Эъзога Улугбековна

студентка второго курса- по направлению русский язык в иноязычных группах Шахрисабзского государственного педагогического института

Турсунова Дилнавоз Тулкуновна

*Старший преподаватель кафедры русского языка и литературы
Шахрисабзского государственного педагогического института*

Аннотация. В данной статье рассматривается развитие коммуникативной речи студентов с элементами инновации, а также процессы инновации в образовательной среде.

Ключевые слова: эффективность урока, интерес к русскому языку, диалог, коммуникативная речь, инновация, образование.

Известно, что в Государственных образовательных стандартах приоритетом обучения учащегося знаниям, умениям и навыкам является переход к новым подходам, развивающим его способность ставить самостоятельные образовательные цели. В познавательном развитии на основе стандартов необходимо проектировать новые методы, контролировать и оценивать достижения учащихся, работать с различными источниками информации, формировать на этой основе свое мнение, суждения и оценки. Одним из условий решения современных проблем образования является формирование основных образовательных компетенций обучающихся. Русский язык играет в этом большую роль [4, 31].

Человек начинает овладевать навыками общения с малых лет, однако не все, повзрослев, в достаточной мере умеют общаться. Профессия педагога относится к типу профессий «человек – человек» (по типологии психолога Е.А.



Климова), и поэтому умение общаться является для педагога ведущим, профессионально важным качеством.

Общение – основа педагогической деятельности. От того, как педагог общается с учащимися, зависит степень их познавательного интереса к предмету, а значит, и учебная мотивация. Диалог как форма речевой коммуникации представляет собой общение двух субъектов посредством языка. Диалог – это процесс взаимного общения, когда реплика сменяется ответной фразой с постоянной сменой ролей. Если какой-либо из партнеров отказывается от своей реплики, то диалог превращается в монолог. Если оба – то общение прекращается. Процесс развития человека, личности, рассматривался в отечественной психологии многими авторам Л. Ф. Обухова отмечает, что развитие, прежде всего, качественное изменение, характеризующееся появлением новообразований, новых механизмов, процессов, структур. В.С. Мухина считает, что развитие личности определяется не только врожденными особенностями и социальными условиями, но и внутренней позицией – определенным отношением к миру людей, к миру вещей и к самому себе.

Очень важна роль общения в профессиональной деятельности. Благодаря ему люди делятся идеями, мнениями. Именно общение позволяет совершенствоваться в выбранной сфере. Деловое общение способствует развитию имеющихся и появлению новых разработок, повышению эффективности производства. Общение — это сложный многофункциональный процесс, в ходе которого происходит не только обмен информацией, но и влияние одного человека на другого. Общение обеспечивает социализацию человека в обществе, его саморазвитие, формирование взглядов и опыта. Очень важна роль общения в



профессиональной деятельности. Благодаря ему люди делятся идеями, мнениями. Именно общение позволяет совершенствоваться в выбранной сфере. Деловое общение способствует развитию имеющихся и появлению новых разработок, повышению эффективности производства. С помощью общения передается опыт от старшего поколения молодым специалистам.

Нужно различать коммуникацию и общение. Коммуникация — это совокупность вербальных и невербальных форм, с помощью которых происходит обмен информацией. Диалог – первичная, родовая форма человеческого общения, определяющая развитие личности. Диалог способствует внутренней выработке мировоззренческих установок, он открывает новые возможности образования, которое перестает быть простым внушением стереотипов и трансляцией определенных знаний по некоторым предметам. Выработав у ученика, способность размышлять, образование выполнит одну из важнейших задач. Средство достижения этой цели - лексика, стиль и логика диалогов, развивающих у учащихся осознанный, внутренне принятый (превратившийся в потребность) навык мышления, грамотной речи, критического восприятия мира, что в свою очередь служит формированию нравственной, образованной личности XXI века. При диалоге мало просто слушать, нужно еще и услышать. Мало просто понимать собеседника, нужно еще и принять (пусть на время) его взгляды и ценности. Продуктивный диалог всегда предусматривает двустороннее творчество. Диалог всегда подразумевает желание собеседников слышать и понимать друг друга. На этом, собственно, построен сам принцип общения. Если разговаривающие слышат только самих себя, - это уже не диалог, а два параллельных монолога, не имеющих никаких точек соприкосновения.

Общение характеризует - взаимодействие людей, в котором они,



побуждаемые теми или иными мотивами и пользуясь речевыми или неречевыми средствами, осуществляют свои цели, и одновременно показывается влияние, которое оказывает на наши контакты с другими людьми имеющиеся у нас отношения и, с другой стороны, как ход и результаты самого общения воздействуют на отношения, которые были характерны для его участников. Вступая в общение с людьми, человек обнаруживает определенную направленность. Готовность человека к полноценному межличностному общению – это самый сложный многокомпонентный процесс, который предполагает одновременное развитие психики человека по нескольким взаимосвязанным направлениям. Главное в нем формирование гуманистического по своему характеру коммуникативного ядра личности, т.е. достижение такого уровня отражения любого человека, отношения к нему и поведения, когда он воспринимается как самая большая ценность. Всякий диалог представляет собой обмен репликами. Общие правила диалога выглядят следующим образом: вопрос требует ответа, повеление требует ответа действием или словом, повествование требует ответа повествованием или внимательным молчанием. Под внимательным молчанием понимается отсутствие речи, когда выражением лица, жестом, междометием, повтором слова слушающий извещает говорящего о том, что его речь принята и понята.

Таким образом, диалог позволяет воспитать у студентов: высокий уровень самосознания, чувство собственного достоинства, самостоятельность, самодисциплину, независимость суждений, сочетаемых с уважением к мнению других людей; способность к ориентированию в мире духовных ценностей и в ситуациях окружающей жизни; умения принимать решения и нести ответственность за свои поступки, осуществлять свободный



выбор содержания своей жизнедеятельности, линии поведения, способов своего развития.

Известно, что на традиционном уроке класс работает на основе единого плана, программы, студента, расписания уроков. Тип урока – обычно одиночный урок. Курс строится по конкретной теме, такой же материал по теме. За деятельностью студента следит преподаватель, который оценивает уровень знаний каждого студента. Интерактивные методы развивают взаимодействие студентов. Интерактивные уроки побуждают студентов мыслить творчески, взаимодействовать с информацией, свободно выражать свои мысли, проявлять инициативу, решать проблемы в группах, работать совместно, логически выражать идеи [3, 732].

Список использованной литературы

1. Выготский Л. С. Мышление и речь / Л.С.Выготский. – М.: Лабиринт, 2007. – 352 с.
2. Толковый словарь русского языка / Под ред. Д.Н. Ушакова. – М.: АСТ, 2000. – 430 с.
3. Турсунова Д. НОВЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ИХ ЭФФЕКТИВНОСТЬ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*. 2021;1(9):728-33.
4. Tursunova D. RUS TILI DARSLARINI OQITISHDA TALABANING KOGNITIV BILIMINI RIVOJLANTIRISH METODOLOGIYASI. *European Journal of Interdisciplinary Research and Development*. 2023 Feb 22;12:215-7.