



ТРАГИЧЕСКАЯ СУДЬБА ТАРАСА БУЛЬБЫ В ПОВЕСТИ «ТАРАС БУЛЬБА» НИКОЛАЯ ВАСИЛЬЕВИЧА ГОГОЛЯ

Батершина Жанна Анваровна
*Научный руководитель, перепод-
Даватель кафедры русского
Языка и литературы*
Эргашева Тугал Нуралиевна
*Студентка 1 курса Термезского
Педагогического института*

АННОТАЦИЯ

В этом тезисе идет речь о Бульбе и его сыновьях. Их судьбы скончались жалостная и трагическая. В основном, эта повесть состоит из этих: описание битвы, Мученные походы казаки и победы ляхи. Здесь играет важную роль Тарас Бульба. Его честь, обязанность и любовь отражает впереди отичеством.

Ключевые слова: Тарас Бульба, сыновья Остап и Андрей, Потоцкий убийца Бульбы, казаки, атаман.

Введение. В семье помещика, в селе Сорочинцы Полтавской губернии, 1809 года 20 марта родился один ребенок. Он был Николай Васильевич Гоголь. Н.В. Гоголь – огромный русский писатель, поэт,

Критик и драматург. Автор множества и крупных про-

Изведений, особенно, по жанру пьесы. 1821 году он поступил в гимназию высших наук в Нежине. В той эпохе существует одно произведение Гоголя-старшего «Простак, Или хитрость женщины, перехитренная солдатом *». С тех пор от отца Гоголь принял любовь к литературному искусству, появился у него творческий талант. Правду сказать, Гоголь таким великим и зрелым человеком. Он становится автором сборника «Миргород». В этом сборнике входят несколько произведений, в том числе, «Тарас Бульба». Эта историческая повесть написана 1835-года. Повесть началась с возвращения двух сыновей из Киевской академии. Их имя Остап и Андрей. Остап старший брат, а младший брат Андрей. Бульба вместе с сыновьями участвуют на битве. Они отправились в Запорожскую Сечь. Главный герой Тарас Бульба. Автор характеризует его: немного тяжелый и толстый, рост героя средний и длинные усы. В русской литературе Бульба считается неповторяемым героем. И также он настоящий казак. Он был хорошим оратором, его речь верный и конкретный, всем будет удобно, все товарищи верят ему. В этой повести Гоголь поднял серьезную проблематику. Таким образом, приходили много войн. Эти боя случились в разных городах. Спустя дня Бульба обладает званием полковником между атаманами. Бульба всегда старается за



независимость Украины. Однажды его младший сын Андрий возлюбил одну польскую панночку. Эта полячка будет врагой. Оттого, что отец убивает своего собственного сына. В том случае Бульба сказал: « Я тебя породил, и сам тебя убью ». Верность на родину для Тараса – это огромная честь. Судьба Остапа тоже такая. Он со страшным состоянием пытается со стороны врагов. Увидя казнь Остапа, в сердце Тараса появилась нетерпеливая боль. Перед казнью Остап произносит так : « Дай же , Боже, чтобы все, какие тут ни стоят еретики, не услышали, нечестивые, как мучится христианин! Чтобы ни один из нас не промолвил ни одного слова!». В этом положении Тарасе будет очень тяжело и больно, но Тарас все равно не покорялся, поддерживает сына и одобрял его слова. В этом произведении все события кончается трагические. В конце концов, сам Бульба тоже умер. Герой убежал из поляков и вдруг оборонил люльку в траву. В время получающий люльку добрались ляхи и схватили его. Еще один герой Потоцкий . Он убийца Тараса Бульбы. Потоцкий приказал, что Тараса приковать цепями к дереву и сжечь. Горя на костре, Тарас с громким голосом кричал из следов казаки, товарищи и наставлял: « В следующем году еще приходите в это место и покажите проклятым ляхам, что такое православная вера».

Вывод. Вот, трагическая судьба Тараса Бульбы. В самом деле, погубила Тараса люлька. Может быть это доля. Основная мысль повести любовь, верность к родине, уважению к истории. Эти характеристики Бульбы такая героическая храбрость. Автор с большим волнением описывает мученическую смерть Тараса:» Не на костер глядел Тарас, не об он думали, которым собирались жечь его; глядел он, сердечный, в ту сторону, где отстреливались казаки: ему с высоты все было видно как на ладони «. Смерть Тараса для себя это ничего. Он о себе никогда не думает, навсегда думает о свободе отчизны. С учетом вышесказанного,» Тарас Бульба « - это самое богатое историческое произведение. Смелость Тараса всегда живет в русских литературных сердцах.

Список литературы:

1. Н.В. Гоголь повесть Тарас Бульба. Государственное издательство художественной литературы Москва 1952.
2. Library-tsul.uz. Kutubxonasi
3. Н.В.Гоголь . Тарас Бульба. Информационной-Библиотечный центр имени Адиб Сабира Термизий .
4. Краткое содержание: «<https://www.nur.kz/family/school/1871877-taras-bulba-kratkoe-soderzanie-I-analiz/>.
5. https://ru.m.wikipedia.org/wiki/тарас_бульба