



KLASSTAN TÍS JUMÍSLARDÍN TÚRLERIN ÚYRENIW

Sagidullaeva Klara Seytniyazovna

*Beruniy rayonlıq 36-sanlı ulıwma orta
bilim beriw mektep oqıtılıwshısı, izleniwshi*

Ключевые слова: процесс урока, обучение, художественная конференция, деятельность кружка, внеаудиторное занятие, образ, творчество.

Key words: the process of the lesson, training, literary conference, activiry of the club, extra classes, character, creative work.

Kórkem oqıw hám kórkem bayanlap beriw dógerek boyınsha da bazı bir metodikalıq pikirlerdi bildirgenimiz durıs. Klassstan tís jumıslardıń ishinde kórkem oqıw dógerek jumısı mektep turmısında áhmiyetli orındı iyeleydi. Bul dógerek jumısı baǵdarlama materialları tiykarında shólkemlestirilgeni maqsetke muwapiq. Dógerek aǵzalarına hár bir topardan 4-5 oqıwshı saylap alǵanımız maqlı. Jumıstiń jobası pán muǵallimi tárepinen sheber dúzilgen jaǵdayda óana dógerek aǵzaları arasında qızıǵıwshılıq artdı. Bul dógerekte oqıwshılardı jáne de qızıqtıratuǵın nárseler radio hám magnitofonlar. Oqıw texnikası menen tanıstırıw ushın radiodan kórkem oqıw yaki bolmasa tásırıli oqıǵan sózlerin magnitofon plyonkasına jazıp tińlaw áhmiyetli usıllardan esaplanadı. Dógerek aǵzaları belgili tájiriybege iye bolǵannan keyin liceyde ótkeriletuǵın A.Dabilov, I.Yusupov, T.Qayıpbergenov, K.Raxmanov, Sh.Seytov h.t.basqalardıń ádebiy dóretiwsılıgine arnalǵan ádebiy keshelerde yadlaǵan tekstlerin oqıp beriwi kerek. Sonday-aq, dógerek aǵzaları qalalıq hám respublikalıq kóleminde jazıwshılardıń dóretiwsılıgine baylanıslı ádebiy keshelerge turaqlı túrde qatnasıp bariwı tiyis. Nátiyjede oqıwshılardıń pikirlew qábileti, sóylew mádeniyati qáliplesip baradı.

Ulıwma orta bilim beriw mektep hám akademiyalıq liceylerde ádebiy konferenciya hám ádebiy keshe ótkeriw eń áhmiyetli metodikalıq máselelerden esaplanadı. Kópshilik metodistler ádebiy konferenciya menen ádebiy kesheni birdey klassstan tís jumıstiń túrleri dep qaraydı. Negizinde ilimiý metodikalıq izertlew jumıslarında ádebiy konferenciya menen ádebiy keshelerdiń bir-birinen ózgesheligin túsindiredi.

Belgili metodistler A.S.Zunnunov, Q.Yuldashev, K.A.Yusupov hám taǵı basqalardıń miynetlerinde bul másele boyınsha metodikalıq pikirler az aytılǵan. Á.Paxratdinovtıń “Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtılıw metodikası” miynetinde konferenciyanı jazıwshılardıń kórkem dóretpelerine arnalıp ótkeriliw kerekligi aytıladı. Bul pikirdi basqa da alımlar qollap quwatlaydı. Bizińshe, konferenciya eki baǵdarda ótkerilgeni durıs boladı. Birinshiden, jazıwshı-shayirlardıń ómiri hám dóretiwsılıgine arnalsa, ekinshiden, jazıwshılardıń kórkem dóretpelerine tiykarlanıp ilimiý baǵdarda ótkergenimiz maqsetke muwapiq. Konferenciya ótkeriw jobaların qaraqalpaq ádebiyatı muǵallimi islep shıǵadı.



I.Yusupov dóretpeleri boyınsha konferenciyanı mına baǵdarda jobalastırımız. Shayirdiń dóretpelerine sholiw túrinde ádebiyatshı muǵallimniń kiris sózi boladı.

1. Kiris sóz.
2. I.Yusupovtiń watanǵa baylanıslı lirikası.
3. “Joldas muǵallim” poeması haqqında.
4. Shayirdiń “Qara tal”, “Seksewil”, “Kewil kewilden suw isher” qosıqların kórkem oqıw.
5. “Poseydonniń ǵázebi” poemasınıń mazmuni.
6. “Dala ármanları” poemaların tallaw.
7. “Tumaris” poemasınıń ideyalıq mazmuni.
8. “Aktrisanıń ıǵbalı” poemasınıń mazmuni.
9. “Búlbil uyası” poemasınıń mazmuni.
10. “Qaraqalpaq haqqında sóz” poemasında obrazlarga sıpatlama beriń.

Ádebiy konferenciyanı ulıwma orta bilim beriwig mektep hám licey oqıwshıları menen birlikte ótkeriwge boladı. Sebebi oqıwshılar ádebiyat baǵdarlaması boyınsha A.Dabiłov, S.Nurimbetov, T.Qayipbergenov, S.Xojaniyazov, I.Yusupov dóretiwhiliklerin úyrenedi. Klasstan tıs jumıslardıń qaysı túri bolmasın, ol oqıwshılardıń túsinigin arttırıwǵa, xalıqtıń turmısın, mádeniyatın, kórkem ónerin úyretiwdi tiykarǵı maqset etip qoyadı. Joqarıdaǵı jazıwshı-shayırlardıń birewine baylanıslı kitap oqıwshılar konferenciyasın úsh túrde ótkeriw mümkin.

Ulıwma orta bilim beriwig mektep hám akademiyalıq liceylerde kóbirek ótkerilip júrgen ádebiy konferenciya jazıwshı-shayırlardıń bir shıgarması, dóretiwhilik joli yamasa jazıwshı-shayır jasaǵan dáwiri tiykarında ótkeriledi. Bul konferenciya oqıwshılardıń kórkem shıgarma boyınsha sabaq barısında alǵan bilimlerin tereńlestiriwge, sóz sheberiniń ómiri hám dóretiwhilik joli menen keńnen tanısıw, ideyalıq hám kórkemlik jaqtan belgili bir áhmiyetli orın tutatuǵın shıgarmalarǵa qızıǵıwshılıǵın arttırıw, olardıń ádep-ıkramlılıq, gózzallıq sezimlerin rawajlandırıwdan ibarat. Konferenciyalar oqıwshılardıń belgili bir tema ústinde islewine, ózleri unatıp júrgen kórkem shıgarma hám kórkem obrazlar haqqında erkin gúrrińlesiwge tolıq jaǵday jasaydı.

Máselen, J.Aymurzaevtiń ómiri hám dóretiwhiliği boyınsha konferenciyanı ótkeriw úlgisine dıqqat awdarayıq.

Tema: J.Aymurzaev-kórkem sóz ustası.

Maqseti: J.Aymurzaevtiń “Hákisliler” (1954), “Qosıqlar” (1933), “Qosıqlar” (1956), “Ullı watan qosıǵı” (1959), “Tasqın” (1946), “Meniń batırlarım” (1949), “Qaharmanlıq gúreske” (1942), “Shayır sózi”, “Jańa áwladlarǵa” (1951), “Dańqli doslar” (1954), “Aydın jol” (1955), “Ámiwdárya boyında” (1967), “Qızketken” (1972), “Ómir shaydasıman” (1986), “Jetpis toǵızıñshı báhár” (1989), J.Aymurzaev. Shıgarmalarınıń I tomı (1961), II tom (1962), J.Aymurzaev. Shıgarmalarınıń eki tomlığı (1989), “Ulım tuńla”, Qosıqlar hám poemalar (1996), “Jetimniń júregi” (1993) sıyaqlı toplamlarına arnalǵan kitap oqıwshılar konferenciyasın keń túrde ótkeriw



arqalı jazıwshı shıgarmaların jánede tereńirek úyretip, olardıń tárbiyalıq táreplerin túsındiremiz. Konferenciya ótilmesten aldin ádebiyatshı muǵallim dógerek aǵzaları menen keńesip aladı. Olarǵa konferenciyaniń teması, ótkeriletugın waqtı aytıladı, onda islenetuǵın jumıslar oqıwshılarǵa bólistirilip beriledi.

Bunday konferenciya S.Xojaniyazovtiń ómiri hám shıgarmalarına arnalıp ótkeriliwi mümkin. Oqıwshılarǵa S.Xojaniyazovtiń shıgarmaların oqıw, “S.Xojaniyazov - belgili dramaturg”, “S.Xojaniyazovtiń “Súymegenge súykenbe” dramasınıń mazmunı”, «S.Xojaniyazovtiń “Súymegenge súykenbe” dramasınıń syujeti», “Súymegenge súykenbe” dramasınıń baslı obrazlarına sıpatlama beriń» h.t.b. temalarda bayanat jumısları tapsırıladı. Jazıwshınıń ayırım shıgarmalarınan úzindiler yadlaw, kórkem oqıwǵa hám dramalıq shıgarmaların saxnalastırıw jumıslarına tayarlıq kóriliwi shárt. Sonıń menen birge usı jumista “Súymegenge súykenbe” draması boyınsha pikir alışıwlar muǵallim tárepinen tekserilip, olar dógerekte kórip shıǵılıp, eń saylandıların tańlap alıp, diywali gazetada járiyalanadı.

Konferenciya jobasın tómendegishe dúziwge boladı:

1. Kiris sóz.
2. Byanat: S.Xojaniyazovtiń dramalıq shıgarmalarında jaslar teması.
3. Byanat: S.Xojaniyazov qaraqalpaq dramaturgiyasın rawajlandırıwǵa salmaqlı úles qosqan talant iyesi.
4. Byanat: S.Xojaniyazovtiń “Súymegenge súykenbe” dramasınıń syujeti.
5. “Súymegenge súykenbe” draması tiykarında saxnalıq kórinis.
6. Kórkem oqıw: Aysánem, Parshagúl, Áwez, Ódalaq sózleri, monologları.
7. Oqıwshılardıń shıǵıp sóylewleri.
8. Dramaturgtıń ádebiyattaǵı orni.
9. Juwmaqlaw.

Usı joba boyınsha konferenciyani ótkeriw ushın barlıq nárse kúnnen burın tayarlanadı. Baǵdarlamada kórsetilip ótilgendey-aq islenetuǵın jumıslar anıq belgilenedi. Konferenciya bolatuǵın bólmege kórgizbe múyesh shólkemlestiriliwi kerek. Kórgizbeniń birinshi bólimi S.Xojaniyazovtiń shıgarmaları, dramaturgtıń ómirine, dóretpelerine tiyisli bolǵan súwretler, dramaturg haqqında aytılǵan pikirler bolıwı tiyis. Al, kórgizbeniń ekinshi bólimin oqıwshılardıń dóretiwshilik isleri menen bezeliwi shárt. Máselen, licey oqıwshılarıniń S.Xojaniyazovtiń shıgarmaları tiykarında jazılǵan jazba jumısları, pikirleri, kúndelikleri, albom, qosıq, súwretleri orın aladı. S.Xojaniyazovtiń ómiri hám dóretpeleri boyınsha ádebiyat muǵallimi menen kitapxanashı tárepinen ótkeriletugın konferenciyalar da oqıwshılardıń bilim dárejesin jetilistiriwde úlken áhmiyetke iye. Bul konferenciyani ótkeriwdegi maqset klasstan tıs oqıw ushın usınılǵan dramalıq shıgarmalardı hár tárepleme túsinip alıwǵa arnaladı. Ádebiy konferenciya tómendegi usılda ótiledi:

Qaraqalpaq ádebiyatı muǵalliminiń qısqasha algı sózi menen ashıladı. Bunda muǵallim konferenciyaniń maqsetin túsındiredi. Oqıwshılardı konferenciya talaplari menen tanıstırıdı. Bunnan keyin konferenciyaǵa tayarlangan oqıwshılar ózleri oqıǵan



kitapları haqqında sóylep beredi. (Berdaq, Ótesh, Omar, A.Dabilov, S.Nurimbetov, T.Qayıpbergenov, İ.Yusupov, S.Xojaniyazov, T.Mátmuratov h.t.basqalardıń shıǵarmaları). Konferenciyanı oqıw jılı dawamında eki yamasa úsh márte ótkerilse, sonıń birewin XIX ásirdegi shayırlarǵa, birewin XX ásirdegi qaraqalpaq jazıwshılar dóretiwshılıgine arnawǵa boladı. Abbaz Dabilov dóretiwshılıgine arnalǵan «Belgili shayır, talantlı qıssaxan» atamasındaǵı konferenciya ótkeriliwi mümkin.

Jazıwshılardıń ómırı hám dóretpelerin úyreniwde ádebiy konferenciya úlken orındı tutadı. Bul konferenciya kitapxanashı, ádebiyat muǵallimi hám topar basshısı tárepinen shólkemlestiriledi. Ádebiyatshı muǵallim bul jumıslardı ótkeriw arqali oqıwshılardıń ádebiyattan alǵan bilimlerin jáne de rawajlandırıwǵa tásir jasaydı. Nátıyjede oqıwshılardıń sóz mádeniyatı jánede jetilisip hám jazıwshılar dóretiwshiline túsinigi tereńlesip baradı.

Paydalanylǵan ádebiyatlar

1. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде қарақалпақ әдебиятын сабақтан тыс жумыслар арқалы үйрениўдин илимий методикалық мәселелери. (Методикалық қолланба). – Нөкис, «Miraziz Nukus», 2018. – 5 б.т. – 80 б.
2. Юсупов К.А. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw metodikası. Sabaqlıq. – Tashkent: Sano-standart, 2018. – 21 б.т. – 336 б.
3. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде қарақалпақ әдебиятын оқытыў методикасы. Монография. – Нөкис: Qaraqalpaqstan, 2019. – 7 б.т. – 112 б.
4. Юсупов К.А. Академик лицейларда қорақалпоқ адабиётини ўқитиши методикаси (педагогика фанлари доктори (DSc) диссертацияси автореферати). – Нөкис: Miraziz Nukus, 2021. – 66 бет.
5. Юсупов К.А. Kórkem shıǵarmalardiń mazmuniń úyreniw metodikası. Oqıw qollanba. – Tashkent: Yosh avlod matbaa, 2021. – 23,75 б.т. – 380 б.
6. Юсупов К.А. Qánigelik hám pedagogikalıq ámeliyat. Oqıw qollanba.– Nókis: Ilimpaz, 2021.. – 60 б.
7. Yusupov KA Arnawlı pánlerdi oqıtıw metodikası. sabaqlıq. – Tashkent: INNOVATSIYA-ZIYO, 2022. – 19 б.т. – 304 б.
8. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw texnologiyaları. Oqıw qollanba. – Tashkent: INNOVATSIYA-ZIYO, 2022. – 9.3 б.т. – 144 б.
9. Konis A. Yusupov. Studying Forms of Teaching Karakalpak Poetry at Academic Lyceums. Eastern European Scientific Journal. Germany. Ausgabe, 3-2018. 72-75.
10. Konis A. Yusupov. Studying Karakalpak Poetry in Academic Lyceums by Various Methods in Class. Eastern European Scientific Journal. (ISSN 2199-7977). Germany. 1-2019. 83-85.
11. Yusupov K.A. Scientific and theoretical foundations of teaching Karakalpak literature at academic lyceums // Journal of Critical Reviews. (ISSN 2394-5125). – Vol 7, Issue 7, 2020. – №1. – P.P. 349-354 (<https://www.scopus.com/sourceid/21100920227>.).
12. Yusupov K.A. Akademik litseylarda qoraqalpoq adabiyoti // Til va adabiyot ta’limi. – Тошкент, 2020. – №6. – Б. 40-41 (13.00.00. №8).
13. Yusupov K.A. Methods of teaching literary material at academic lyceums according to the program // Academicia. An International Multidisciplinary Research Journal (India). (ISSN: 2249-7137). – Vol. 10 Issue 5, 2020. – P.P. 1628-1634 (Impact Factor: SJIF 2020= 7,13).
14. Yusupov K.A. Curricula for teaching karakalpak literature. // Academicia: An International Multidisciplinary Research Journal <https://saarj.com>. Academicia ISSN: 2249-7137 Vol. 11,



Issue 5, May 2021, Стр. 1069-1074. Impact Factor: SJIF 2021 = 7.492, 10.5958/2249-7137.2021.01525.1

15. Yusupov K.A. Scientific and methodological problems of studying karakalpak literature. //Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR) <https://www.tarj.in>. ISSN: 2278-4853 Vol 10, Issue 5, May, 2021. Стр. 585-590. Impact Factor: SJIF 2021 = 7.699. 10.5958/2278-4853.2021.00451.1
16. Юсупов К.А. Изучение творчества Чингиза Айматова в академических лицеях // Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2021. – №7. – стр. 52-53 (13.00.00. №8).
17. Yusupov K.A., Setyljanov J.E. Problems of artistic psychologism in Karakalpak prose. Philosophical Readings XIII.4 (2021), pp.2054-2060.2054 10.5281/zenodo.5584439. Info@philosophicalredings.org
18. Юсупов К.А. Ш.Сейтов прозасын таллаў усыллары. (Методикалық қолланба). – Нөкис, «Miraziz Nukus», 2017. – 4 б.т. – 64 бет.
19. Юсупов К.А. Научно-методических основы преподавания каракалпакской литературы. Internaional Scienfiic Jounal Theoretical & Applied Scieence p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN:2409-0085 (online) Year: 2021 Issue: 11. Pp. 362-371. <http://T.Science.org>.
20. Юсупов К.А.Педагог шайыр лирикасы ҳәм тәлим-тәрбия мәселелери // Ilim ha'm ja'miyet. Нукус давлат педагогика институти журнали. – Нукус, 2021. – №4. – Б. 100-102.
21. Юсупов К.А Өсербай Әлеүовтың лирикасын үйрениү. «Әмиүдәръя» журналы, 2021, – №4, – Б. 63-68.
22. Юсупов К.А. Развитие устной культуры учащихся на уроках литературы // Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2022. – №1. – Б. 70-71
23. Yusupov K.A. Umumiy o'rta ta'lim maktablarida qoraqalpoq adabiyotini o'qitish masalalari// Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2022. – №2. – Б. 17-18 (13.00.00. №8).
24. Yusupov K.A. Teaching students the metods of artistic depiction in Karakalpak prose. // Journal of Hunan University (Natural Sciences). Vol. 49. No. 04. April 2022. Page - 590-603.
25. Yusupov K.A. Methods of selection of Karakalpak Novels. // Journal of Positive School Psychology. (Scopus) Volume. 6, No. 4 (2022). Page - 26-30. ISSN: 7152-7159.
26. Yusupov K.A. Learning Discussing the Epic Novels. // Eurasian Journal of Learning and Academic Teahing. Volume 7 I March 2022. Page - 26-30. ISSN: 2795-739X.
27. Юсупов К.А. Обучение основам письменной речи учащихся. // «PEDAGOGS» innernational research journal. Volume-7, Issue-1, April-2022. – Стр. 176-181.
28. Yusupov K.A. Theortical foundations of teaching Karakalpak literature. // GALAXY international interdisciplinary research journal (GIIRJ). ISSN (E): 2347-6915. Vol. 10, Issue 5. May, (2022). PP. 210-216.
29. Yusupov K.A. Qoraqalpoq adabiyotini úqitish masalalari // Journal of new century innovations. (WSRjournal.com), Volume - 5, Issue - 6. May, (2022). PP. – 113-122.
30. Юсупов К.А. Изучение произведений писателя на уроках литературы // Международный научно-образовательный журнал «Образование и наука в XXI веке». Выпуск №26 (том 4), май, 2022. – Стр. 196-201.
31. Yusupov K.A. Methodologu for analyzing iyrical works in literature lessons. // Miasto Przysztogci. (**Impact Factor: 9.2**). Vol. 26 (2022). Page - 200-208. ISSN: 2544-980X.
32. Юсупов К.А. Изучение творчества С.Мажитова в школе. //V Международный журнал научных исследований «Научный импульс». Выпуск №1, 30 август, 2022. – Стр. 44-50.
33. Yusupov K.A. Methods of Teaching the Works of O.Satbaev in Schools. // Journal of intellectual prperty and human rights. Vol. 01Issue. September - 2022. Page – 44-53. ISSN: 2720-6882. <https://juournals.academiczone.net/index.php/jiphr>



34. Yusupov K.A., Jiemuratova A.S. Developoment of Oral and Written Speech of Students in Schools. // Journal of intellectual prerty and human rights. Vol. 01 Issue. September - 2022. Page – 56-66. ISSN: 2720-6882. <http://juournals.academiczone.net/index.php/jiphr>
35. Yusupov K.A. of Teaching Korakalpok literature // Central asian journal of literature, philosophy and culture. Vol. 03 Issue: 10 - 2022. Page – 75-85. eISSN: 2660-6828.
36. Юсупов К.А Образ Айдос бия в каракалпакской литературе. // I International science conference on multidisciplinary research, Abstracts of International Scientific and Practical Conference. Berlin, Germany January 19-21, 2021, стр. 766-769
37. Юсупов К.А Изучение в современной каракалпакской лирике. / III International science conference on e-learning and education, Abstracts of III International Scientific and Practical Conference. Lisbon, Portugal February 2-5, 2021, стр. 349-353.
38. Юсупов К.А. Изучение творчество Казакбай Юлдашева /V Международная научно-практическая конференция по новым тенденциям в науке и образовании «Theoretical and scientific bases of scieetific thought», 16-19 февраля, 2021 г., Рим, Италия, стр. 503-508.
39. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде Аббаз Дабылов лирикасын оқытыү технологиялары. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 431-432.
40. Юсупов К.А. Юсупов И.К. Лирикалық шығармаларды оқытыү методикасы. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 469-474.
41. Юсупов К.А. Изучение литературных жанров. / VIII Международная научно-практическая конференция «Problems and tasks of modernity and approaches to their solution», 02-05 марта, 2021 г., Токио, Япония, стр. 198-203.
42. Юсупов К.А. Изучение творчества Аденбая Тажимуратова в академических лицеях. /IX Международная научно-практическая я конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Израил, стр. 226-232.
43. Юсупов К.А. Изучение произведения писателя в академических лицеях. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Иерусалим, Израил, стр. 233-238.
44. Юсупов К.А., Алламбергенова Минайым. Изучение творчества Кали Жуманиязова в академических лицеях. /IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Израил, стр. 239-243.
45. Юсупов К.А. Изучение творчества Конысбай Камалова в академических лицеях. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Иерусалим, Израил, стр. 250-256.
46. Юсупов К.А. Изучение произведения Мамбеталы Кайыпова в академических лицеях. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Израил, стр. 257-264.
47. Юсупов К.А. Изучать разборы эпических произведений в академических лицеях. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achieverments and innovations of fundamental and apppitd scieences», 09-12 марта, 2021 г., Лиссабон.
48. Юсупов К.А., Академиялық лицейлерде көркем шығармаларды оқытыү технологиялары. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achieverments and innovations of fundamental and apppitd scieences», 09-12 марта, 2021 г., Лиссабон, Португалия: стр.237-242



49. Юсупов К.А. Жазыўшылардың дөретиўшилик психологиясы. / XIII Международная научно-практическая конференция «Development of modern science: theory, methodology, practice», 18-19 марта, 2021 г., Мадрид, Испания: – стр. 180-185.
50. Юсупов К.А. Использование современных педагогических технологий в преподавании каракалпакской литературы / Материалы Международной научно-практической конференции. «Татарская литература и культура в контексте взаимодействия национальных литератур и искусств». Казанский федеральный университет, 26-27-марта, 2021 г. Стр.356-362.
51. Юсупов К.А. Изучение творчества Сапа Матчанова. /XV Международная научно-практическая конференция «The world science of modernity. Problems and prospects of development», 25-26 марта, 2021 г., Париж, Франция: стр. 170-175.
52. Юсупов К.А. Инновационные технологии в обучении каракалпакской литературе /Материалы Международной научно-практической конференции. «Татарская поэзия и культура второй половины XX начала XXI века». Казань, 26- апреля, 2021 г. Стр.341-346.
53. Юсупов К.А. Т.Қайыпбергеновтың «Айдос баба» (Мың тиллаға баҳаланған гелле) драмасын таллау үсыллары / «Түркій халықтары фольклоры ҳәм әдебияты тарийхы изертлениүиниң әхмийетли мәселелери» атамасындағы online халықаралық илимий-теориялық конференция материаллары топламы. – Нөкис: НМПИ баспасы, 2021 (27-28-май), – 245-248-бб.
54. Юсупов К.А. Карапалпақ прозасында миллий психологияның сәүлелениүи. /«Түркій филологияның әхмийетли мәселелери» атамасындағы халықаралық илимий-теориялық конференция материаллар топламы. Нөкис, «Қарақалпақстан», 2021, 113-118-бб.
55. Юсупов К.А., Кабулова М.Т. Развитие литературной речи и письменного языка учащихся на уроках литературы. “Models and methods for increasing the efficiency of innovative research” a collection scientific works of the international scientific conference (11 Desember, 2021) – Berlin: Copenhagen, 2021. ISSUE– p. 161-165.
56. Юсупов К.А. Анализ методика художественного произведения /Сборник материалов Международную научно-практическую конференцию посвященной 60 – летию кафедры «Педагогика» на тему: «Современное общество и педагогическое образование». Казахстан, Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия университети. 22-апреля, 2022 г Стр.268-271.
57. Юсупов К.А. Ádebiyat sabaqlarında oqıwshılardıń dóretiwshilik kompetenciyasın rawajlandırıw. /The and analytical aspects of recent research: International scientific-online conference, Part 1, Issue 5: May 31st 2022. Turkiya, Istanbul: pp. 104-109.
58. Юсупов К.А. Эпик асарларини ўрганиш үсууллари. / в конференция и публикацию статьи в сборнике «Международная конференция академических наук », 25- сентябрь, 2022. Россия. Стр. 115-126. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7111598>.
59. Юсупов К.А. Изучение лирических произведений на уроках литературы. /Spain International scientific-online conference: “Solution of social problems in management and economy” Part 1, Issue 2: September 20, 2022. www.conf.com. Spain, Испания: pp. 21-26.
60. Yusupov K.A. Allambergenova M. Akademiyalıq liceylerde poeziyalıq shıǵarmalardı oqıtıw usılları. /Proceedings of international Conference on Educational Discoveries and Humanities. Vol. 1 No.1 (2022): ICEDH. Texas, USA. pp. 46-58.
61. Юсупов К.А. Халмурат Сапаров дөретиўшилик жолы. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис, 1996. 3-4-саны, 54-60.
62. Юсупов К.А. Бердақ шығармаларын үйрениү үсыллары. «Қарақалпақстан мұғаллимі» журналы, Нөкис, 1996. 1-2-саны, 12-15.



63. Юсупов К.А. «Айдос бий» дәстаны ҳәм тарийх. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис, 2000. 2-саны, 94-96
64. Юсупов К.А. (авторлар менен бирге) Оқыўшыларымыз пикир айтады. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис, 2000. 3-саны.
65. Юсупов К.А. «Айдос бий» дәстаны ҳәм тарийх. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис, 2000. 6-саны, 112-115.
66. Юсупов К.А. Ҳәзиригі дәүир ҳәм Бердақ шайыр мийрасына көз қарас. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис, 2001. 2-саны, 126-128.
67. Юсупов К.А. Ҳәзиригі дәүир қарақалпақ әдебиятында Айдос бий образы. ӨзРИАҚҚБ «Хабаршысы» журналы, Нөкис, 2001. 5-саны, 130-131.
68. Юсупов К.А. Ҳәзиригі дәүир қарақалпақ әдебиятында Айдос бий образының өзгешеликleri. ӨзРИАҚҚБ «Хабаршысы» журналы, Нөкис, 2001. 6-саны, 138-139.
69. Юсупов К.А. «Шырашылар» романының көркем психологизми. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис, 2006. 6-саны, 112-115.
70. Юсупов К.А. XX әсирдеги қарақалпақ прозасында көркем психологизм мәселелери. «Муғаллим ҳәм үзликсиз билимләндериүү» журналы, 2007, 4-саны, 11-15 бб.
71. Юсупов К.А. Ишкى монолог ҳәм шеберлик. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис 2008. 1-саны, 113-116 бб..
72. Юсупов К.А. Лирикалық прозада көркем психологизм. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис 2008. 2-саны, 124-127.
73. Юсупов К.А. Жазыўшылардың дөретиўшилик шеберлигин үйрениүү методикасы. ҚМУ хабаршысы, 2009, 3-4-санлар, 126-129.
74. Юсупов К.А. И.Юсуповтың «Үатан топырағы» шығармасының мазмұнын үйрениүү. ҚМУ хабаршысы, 2009, 3-4-саны, 46-49.
75. Юсупов К.А. Қарақалпақ әдебиятын интерактив методлар менен оқытыүү усыллары. ҚМУ хабаршысы, 2011, 1-2-саны, 58-60.
76. Юсупов К.А. Қарақалпақ лирикасын изертлеўши алымның дөретиўшилигин үйрениүү. «Муғаллим ҳәм үзликсиз билимләндериүү» журналы, 2012, 1-саны, 3-8.
77. Юсупов К.А. «Академиялық лицейлерде И.Юсупов дөретиўшилигин лекция түрлери менен үйрениүү усыллары». ҚМУ хабаршысы, 2012, 3-4-санлар, 30-32.
78. Юсупов К.А. Жазыўшылар дөретиўшилигин үйрениүү усыллары. «Әмиүдәръя» журналы, Нөкис 2012. 4-саны, 115-118.
79. Юсупов К.А. Қонысбай Камалов-қарақалпақ прозасын изертлеўши алым. «Әмиүдәръя» журналы, 2014, 1-саны, 82-91.
80. Юсупов К.А. Әдилбай Қожықбаев-қарақалпақ әдебиятын изертлеўши. «Әмиүдәръя» журналы, 2014, 6-саны, 123-128.
81. Юсупов К.А. Әдебияттаныуда салмақлы орны бар алым. ҚМУ хабаршысы, №1, 2015, 132-136.
82. Юсупов К.А. Ш.Сейтов прозасында пейзаж ҳәм қаҳарман образын үйрениүү мәселелери. ҚМУ хабаршысы, №2, 2015, 92-96.
83. Юсупов Қ. Бердақ шығармаларын үйрениүде конференция сабак түринен пайдаланыүү. Түркій халықлар әдебиятының гейпара мәселелери, Некис-2004.Б. 30-32.
84. Юсупов Қ. Конфликт қаҳарманлар минез-құлқын ашыудың негизи. Журналистика ва адабиёт: кече ва бугун. (Илмий түплами), 1-қисм. Т. : Юрист – маркази, 2008. 44-47.
85. Юсупов Қ. И.Юсупов поэзиясын оқытыүү усыллары. «НМПИ илим билимләндериүү ҳәм тәрбия мәселелерин раýажландырыудағы орны», (Республикалық илимий-теориялық конференция материаллары), Нөкис, «Қарақалпақстан», 2010, 185-187.



86. Юсупов К.А. Әдебияттың илиминиң жан күйери еди... Илим ҳәм әдебияттың мاشақатлы жолларында. (илимий-әдебий ҳәм еске түсіриўлер), Нөкис, 2012, 70-73.
87. Юсупов К.А.. Кәсип өнер колледжеринде Т.Қайыпбергеновтың «Көздин қараышы» романын үйрениў усыллары. Илимий топлам (Магистрантлар ушын), Нөкис-2012.Б. 93-94.
88. Юсупов К.А. Әдилбай Қожықбаев-қарақалпақ әдебиятын изертлеўши. « Әдебиятшы - алым ҳәм устаз » ҚМУ, Нөкис , 2014, 125-133.
89. Юсупов К.А. Әжинияз шайырдың лирикасын оқытыўда интерактив методлардың қолланылыуы. «Қарақалпақ әдебиятының жарық жулдызылары». (Илимий мақалалар топламы). Нөкис, «Қарақалпақстан», 2015, 42-46.
90. Юсупов К.А. Т.Қайыпбергеновтың «Тәнхә өзиңе мәлим сыр» повестинде қаҳарман образын жасаў усылы. «Қарақалпақ әдебиятының жарық жулдызылары». (Илимий мақалалар топламы). Нөкис, «Қарақалпақстан», 2015, 42-46.
91. Юсупов К.А. Ғәрәзсизлик дәўирде Бердақ дөретиўшилигинин үйренилийи. «Бердақ-классикалық әдебиятмыздың бийик шыңы» атамасындағы республикалық илимий-теориялық конференция материаллары топламы. КМУ, Нөкис, 2017.
92. Юсупов К.А. Ғәрәзсизлик дәўирде Бердақ дөретиўшилигин үйрений. «Классикалық әдебияты жәмийеттеги манаўий жаңаланыў мәселелери» атамасындағы халық аралық илимий-конференция материаллары топламы., Нөкис, «Илим», 2017, 49-51.
93. Юсупов К.А. Содержание и способы изучения внеклассных работ по каракалпакской литературе в академических лицеях. (Международная научно-практическая конференция «Фундаментальные научные исследования».) Астана, 2018.стр.116-122.
94. Юсупов К.А. Фантастикалық романды таллаў усыллары. / International scientific –online conference: Intellectual education techological solutions and innovative digital tools. Netherlands conference. January, 2023. - pp. 10-19.
95. Юсупов К.А. Изучение в современной каракалпакской прозы / “England” modern psycholoy and pedagogy: problems and solution. Vol. 11 No.1 (2023): London conference: January,