

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАЗВИТИИ КОГНИТИВНО-ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Умарова Фарида

Университет общественной безопасности

Республики Узбекистан

доцент, кандидат педагогических наук

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы роли образовательных технологий в развитии личности, когнитивных способностей обучающихся. Представлена авторская методика, которая основана на интерактивных методах и приемах обучения.

Ключевые слова: образование, педагогические технологии, ИКТ, способность, специалист, развитие личности.

Образование в новом тысячелетии изменяется в зависимости от потребностей сегодняшнего и завтрашнего развития общества. А сегодня абсолютной ценностью общества становится человек, следовательно, целью образования – развитие личности.

Одним из приоритетных направлений стратегии Узбекистана является воспитание гармонично развитой личности, обеспечение ее чести и достоинства. «Для нас достоинство человека – не какое-то абстрактное, высокопарное понятие. Оно обозначает для нас прежде всего обеспечение мирной и безопасной жизни каждого гражданина, его фундаментальных прав и свобод. Говоря о достоинстве человека, мы имеем в виду создание достойных условий жизни и современной инфраструктуры, квалифицированное медицинское обслуживание, качественное образование, социальную защиту и здоровую экологическую среду для каждого жителя страны» [1].

Необходимо отметить, что личностный рост обучающихся, в нашем случае - курсантов высших военных образовательных учреждений, всегда остается самоизменением. Педагог может лишь способствовать желаемому для обучающегося изменению, создавать условия для раскрытия природного потенциала. На первый план развития способностей к самоорганизации выходят способы, схемы, модели деятельности, а сами знания становятся вторичным продуктом саморазвития личности.

Под самоорганизацией следует понимать *сознательную работу обучающегося над собой в целях совершенствования познавательных, практических, эмоциональных, нравственных и волевых способностей и черт характера*, а не только средство достижения частных целей обучения.

Особую роль в развитии когнитивно-творческих способностей обучающихся играет грамотно организованная образовательная среда. **Образовательная, или обучающая, среда** включает в себя все, что окружает курсантов/студентов. Обучающая среда – это специально организованная среда, направленная на приобретение обучающимися разносторонних компетенций. В ней формы обучения становятся подвижными и доступными для изменения. Иначе говоря, это внешняя организующая сила, стимулирующая процесс обучения и развития. Все усилия должны быть направлены на формирование высококвалифицированных специалистов, умеющих обучаться на протяжении всей жизни. Эту задачу ставит общество перед системой образования. «В то же время будут применены новые, современные подходы к процессу отбора и расстановки кадров. Кадры будут приниматься на государственную службу на конкурсной основе, для них будут определены критерии непрерывного повышения квалификации, оценки результативности и продвижения по службе» [1].

В чем заключается роль преподавателя при создании обучающей среды? Задача педагога – создать среду, которая стимулировала бы умственное развитие и оказывала бы эмоциональную поддержку. Одним из важных моментов в создании творческой обучающей среды является обеспечение эмоционального комфорта на занятии. «Эмоции – реакции человека на воздействие внутренних и внешних раздражителей, имеющие ярко выраженную субъективную окраску и охватывающие все виды чувствительности и переживаний. Эмоционально окрашенные моменты обучения способствуют эффективному усвоению учебного материала» [2]. Именно положительный эмоциональный настрой усиливает процесс развития личности.

Современные педагогические технологии располагают огромным разнообразием методов и упражнений, которые служат созданию дружелюбной образовательной среды, помогают развить эмпатию и терпимость. Это энерджайзеры (от английского слова energy – сила, придающий силу), упражнения для знакомства, деления на группы (ротации), рефлексии, обратной связи.

Ниже приведены некоторые примеры упражнений.

“Никто не знает обо мне...”. Цель: снятие физической и эмоциональной нагрузки, получение дополнительной информации об участниках.

Курсанты/студенты становятся в круг. Преподаватель (ведущий) тоже в кругу. Ведущий кидает мяч одному из участников, проговаривая фразу «Никто не знает обо мне, что я вожу машину». Участник, поймавший мяч, кидает его другому участнику, по ходу сообщая о себе одну информацию, которая не знакома остальным, например, «что я летом ездил в Германию», «что мой брат

работает в Национальной гвардии», «что я хочу работать спасателем» и т.д. Мяч должен побывать у каждого участника один раз. Для облегчения процесса можно попросить участников, у кого был мяч, выйти из круга.

Этот энерджайзер можно использовать в разных целях. Для этого необходимо дать подходящую фразу: «Мне в нашей группе нравится...», «Мне в нашей группе не нравится...», «На занятиях русского языка мне нравится (не нравится)...», «Я думаю, что язык помогает...», «Мне нравится, что (когда) мои друзья...» и т.п.

Иногда целесообразно обсудить ход и результаты энерджайзера. При этом можно воспользоваться следующими вопросами:

- Понравился ли вам энерджайзер?
- Что нового вы для себя узнали?
- Какую пользу вы получили в ходе данного упражнения?
- Какие навыки он помог развить?

“День рождения”. Цель: развитие навыков невербальной коммуникации, получение дополнительной информации о курсантах.

Участники без слов строятся в одну шеренгу по датам и месяцам рождения. Можно использовать невербальные средства: мимику, жесты, язык тела.

По истечению времени (нет необходимости напоминать, что на каждое упражнение отводится определенное время) каждый участник проговаривает дату и месяц своего рождения. «Заблудившиеся» встают, где им положено по очередности.

Обычно энерджайзер нравится участникам. Особенно эффективно применять для поздравления одного или нескольких участников, если их день рождения совпадает с днем занятий. Можно поздравить всех участников, которые родились в сентябре (или декабре, зимой, летом и т.д.).

Как можно использовать этот энерджайзер в учебных целях? На уроках русского языка, при изучении порядковых числительных, времен года, названий месяцев.

На уроках литературного чтения (обобщающих уроках) можно раздать курсантам /студентам карточки с именами поэтов и писателей определенного периода и попросить их построиться в один ряд по дате и месяцу рождения, указанных на карточках. Опять же, они должны построиться, не разговаривая.

После этого можно дать задание кратко рассказать о жизни и творчестве поэта или писателя, прочитать наизусть отрывок из его произведений. В этом случае данный энерджайзер становится упражнением и может занять все занятие. При этом можно попросить рассказать об авторе, указанном на карточке. Например, «Мой герой (автор) - Александр Сергеевич Пушкин, родился 6 июня 1799 года в Москве...».

Другое применение данного энеджерджайзера: после того как участники построились по порядку их даты и месяца рождения, можно их объединить в малые группы по временам года. Если окажется, что родившихся, например, зимой слишком много, их можно разделить на две подгруппы. Каждая группа получает задание: дать описание времени года, составить мини-текст, нарисовать на листе бумаги соответствующий пейзаж, рассказать об изменениях в природе, о повадках зверей и птиц, о поведении людей, их занятиях. Можно прочесть наизусть стихи. Работы групп презентуются, оцениваются.

Приведенные выше упражнения создают комфортный климат на занятии, что благоприятно влияет на развитие когнитивных и творческих способностей обучающихся. Исследователи полагают, что творчество можно расширить следующими средствами: а) развитие базы знаний; б) создание правильной атмосферы для творчества; в) поиск аналогий [3].

Здесь хочется вставить несколько слов о мотивации. Мотивация считается одним из важных факторов при освоении иностранных языков, в частности, русского как иностранного (РКИ). «Мотив - это внутреннее побуждение личности к тому или иному виду активности, связанное с удовлетворением определенной потребности» [4]. Разнообразие потребностей человека обуславливает и разнообразие мотивов поведения и деятельности, однако одни мотивы довольно часто актуализируются и оказывают существенное влияние на поведение человека, другие действуют только в определенных обстоятельствах.

Известно, что мотивы бывают внутренние и внешние, позитивные и негативные. Исследователи мотивов утверждают, что для нормального функционирования человека и общества нужен баланс внешней и внутренней мотиваций. Нам думается, что преподаватель должен продумывать методы и приемы, которые играют роль внешних мотивов, активизирующих интерес обучающихся к изучению русского языка как иностранного. Однако лучшим регулятором действий человека, определяющим ход становления и развития личности, являются внутренние мотивы. Главное отличие внутренней мотивации – вовлеченность в процесс обучения без какого-либо внешнего давления, вознаграждения или поощрения. Это означает, что курсант/ студент относится к процессу изучения русского языка осознанно, предвидит преимущества владения иностранными языками, в том числе русским [5].

Резюмируя, можно сказать, что обучение – это кропотливый, но в то же время интересный, а иногда и увлекательный труд. Задача педагога – обеспечение такой атмосферы, создание такой обучающей среды, в которой есть место креативу, фантазии, свободе мысли и высказываний, в которой обучающиеся не без удовольствия отправляются вместе с нами на увлекательный поиск нового. Обучение должно восприниматься как обогащение

личности, а не как неизбежная тяжелая обязанность. Постараемся сделать так, чтобы учащиеся, студенты, курсанты, взрослые учащиеся – все чувствовали себя на занятии комфортно, и они откроют в себе новые возможности в приобретении знаний для сегодняшней и будущей работы, не будут безукоризненно подражать нам, а научатся находить собственные пути решения жизненных ситуаций.

В заключение хотим привести следующую притчу. *У одного сапожника были два ученика. Один из них - очень прилежный. Он смотрел и слушал своего учителя и старался повторить все, что делал тот: учился точно снимать мерки, аккуратно раскраивать кожу, делать красивые швы и стал хорошим сапожником. Он пошел по пути ремесленника: шил качественную, добротную обувь, такую же, как и его учитель. И люди были ему благодарны.*

Второй ученик был внимательным и любопытным. Он тоже наблюдал за работой учителя и тоже слушал его, но при этом пытался понять - почему учитель делает именно так? Ученик задавал много вопросов и сам искал на них ответы. Он не стремился делать такую же обувь, как у учителя, он делал ее по-своему. Этот ученик пошел по пути мастера: постигал суть сапожного дела, и каждая пара его обуви была не похожа на предыдущую. Когда он снимал мерки с ноги заказчика, то сам становился этой ногой, чувствовал ее неповторимость, понимал ее нужды и желания. Затем он шил такую обувь, которая нужна была этой ноге. И люди были ему благодарны.

Список использованной литературы:

1. Мирзиёев Ш.М. Мы решительно продолжим курс демократических реформ на основе стратегии развития Нового Узбекистана: Выступление вновь избранного Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева на торжественной церемонии вступления в должность на совместном заседании палат Олий Мажлиса <https://yuz.uz/ru/news/yangi-ozbekiston-taraqqiyot-strategiyasi-asosida-demokratik-islohotlar-yolini-qatiy-davom-ettiramiz?view=shavkat-mirziyoev-ozbekiston-respublikasi-prezidenti-lavozimiga-kirishdi>
2. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Словарь методических терминов (теория и практика преподавания языков). – СПб: Златоуст, 1999. – С.403.
3. Хайдаров Ф.И. Проблемы развития учебной мотивации школьников / Образование через всю жизнь: Непрерывное образование для устойчивого развития: тр. международ. сотрудничества. – Т. 7. – СПб.: ЛГУ им. Пушкина, 2009. – С. 337-339.; Хуторской А.В. Развитие одаренности школьников: Методика продуктивного обучения: Пособие для учителя. — М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2000. — 320с.
4. Реан А. А., Коломинский Я. Л. Социально-педагогическая психология. - СПб.: Питер Ком, 1999. – С.56.

5. Умарова, Ф. З. (2024). ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ И УПРАЖНЕНИЙ В ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОМ ОБУЧЕНИИ. *Лучшие интеллектуальные исследования*, 15(1), 169-173.
6. Умарова, Ф. З. (2024). ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ЯЗЫКОВОЙ КУЛЬТУРЫ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ ВУЗОВ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 4(1), 378-386.
7. Умарова, Ф. З. (2023). РЕАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ ВУЗОВ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(19), 272-280.
8. Nasimovich, R. N. (2021). Phonological Oppositions of Unstressed Vowels in The Uzbek Language. *Middle European Scientific Bulletin*, 15.
9. Раджабов, Н. Н. (2016). Фонетические особенности безударных гласных в узбекском языке. *Вестник Челябинского государственного университета*, (9 (391)), 140-145.
10. Раджабов, Н. Н. Инглиз ва ўзбек тилларида унлилар интерференцияси. *Aniq va tabiiy fanlar mundarija*.
11. Plyavgulov, I. R., Latypov, O., & Tusenkov, A. (2011). Redistribution of electrostatic charge in stabilization of oil-water emulsion. In *Oil and Gas Horizons–2011: The Third International Student Scientific and Practical Conference/Gubkin Russian State University of Oil and Gas, Russia* (p. 54).
12. Латипов, О. (2023). РУС, О ‘ЗБЕК, ТОЈИК ВА ИНГЛИЗ ТИЛЛАРИДА “DOG/IT/SAG” ZOOMIM SO ‘ZINING KONSEPTUAL TALQINI. *Farg ‘ona davlat universiteti ilmiy jurnali*, (1), 454-461.
13. Латипов, О. Ж. (2022). КОННОТАЦИИ ВОКРУГ СЛОВА-ЗООНИМА “ВОЛК” В РУССКОМ, УЗБЕКСКОМ И ТАДЖИКСКОМ ЯЗЫКАХ. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(Special Issue 26), 647-649.
14. Эркаев, Э. Т. (2023). ЧЕТ ТИЛНИ МУЛОҚОТ АСПЕКТИ СИФАТИДА ЎРГАТИШДА МУСТАҚИЛ ЁНДАШУВ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(19), 288-292.
15. Эркаев, Э. (2021). Таржимани ўргатишда лингводидактик ёндашув. *Общество и инновации*, 2(3), 120-124.
16. Эркаев, Э., & Мавлонов, И. (2022). ЧЕТ ТИЛДА НУТҚ КОМПЕТЕНЦИЯСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА ТАРЖИМАНИНГ ЎРНИ. *Journal of new century innovations*, 18(4), 45-48.

17. Иканова, Л. (2024, May). ОБРАЗОВАНИЕ В ТЮРЬМЕ: ФУНДАМЕНТАЛЬНОЕ ПРАВО И ВАЖНЫЙ ИНСТРУМЕНТ. In *Proceedings of International Conference on Scientific Research in Natural and Social Sciences* (Vol. 3, No. 5, pp. 269-275).
18. Иканова, Л. (2024). ПРИОРИТЕТ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ ОСУЖДЕННЫХ.
19. Ikanova, L. S. (2024). JAZONI IJRO ETUVCHI MUASSASSALARDA, TA'LIMNI TASHKIL QILISH TAJRIBALARI (AQSH MISOLIDA): Yangi O'zbekiston taraqqiyotida tadqiqotlarni o'rni va rivojlanish omillari. *Yangi O'zbekiston taraqqiyotida tadqiqotlarni o'rni va rivojlanish omillari*, 7(3), 26-31.