

FANTEXNIKA INQILOBI: YUTUQLAR VA KELAJAK CHEGARALARI.*Faxriddin Sidikov Shamsitdinovich**Toshkent Davlat Transport universiteti**Issiqlik texnikasi, ichki yonuv dvigatellari, Texnika yo'nalishida**+998997537767*

Annotatsiya. Ushbu maqola fantexnik taraqqiyot rivojlanayotgan olamini tekshirmoqda, turli domenlar bo'ylab uning transformatsion ta'sir delving. Adabiyotlarni keng qamrovli tahlil qilish orqali biz qo'llanilgan usullarni ochib beramiz, asosiy yutuqlarni taqdim etamiz va ushbu inqilobning oqibatlarini haqida o'ylaymiz. Immersiv o'yin tajribalaridan AI tomonidan yaratilgan hikoyalarga qadar fantexnik landshaft imkoniyatlarga boy bo'lib, o'yin-kulgi va amaliy dasturlarni taklif etadi. Bizning munozaramiz ushbu dinamik sohada kelajakdagi tadqiqotlar va ishlanmalar uchun chuqur xulosalar va takliflar bilan yakunlanadi.

Kalit so'zlar: fantexnika, fantaziya, texnologiya, inqilob, innovatsiya, Immersion, o'yin, AI, hikoyalar.

So'nggi yillarda fantaziya va texnologiyaning birlashishi an'anaviy chegaralardan oshib ketadigan inqilobni keltirib chiqardi. Ushbu fantexnik paradigma o'zgarishi biz raqamli tajribalarni qanday qabul qilishimiz va ular bilan o'zaro aloqada bo'lishimiz, o'yin-kulgi, ta'lim va undan tashqarida ko'plab imkoniyatlarga eshiklarni ochishimizni aniqladi. Virtual haqiqat (VR) olamlar fantastik olamlariga o'quvchilarni tashish AI-hosil qissalari uchun afsonaviy mavjudotlar bilan to'la, xayol va texnologiya nikoh imaginations va o'zgartirdi sanoati o't oddi qildi. Ushbu maqolada biz fantexnika inqilobining yutuqlari, usullari va oqibatlarini o'rganish uchun sayohatga chiqamiz.

Ilmiy tadqiqotlar, sanoat nashrlari va onlayn nutqni qamrab olgan fantexnika yutuqlari mavzusida ko'plab adabiyotlar mavjud. Tadqiqotlar immersiv fantaziya tajribalarining psixologik ta'sirini, virtual olamlarni boshqaradigan texnologik yangiliklarni va AI tomonidan yaratilgan hikoyalarning hikoya qilish imkoniyatlarini o'rganib chiqdi. Adabiyotlardan kelib chiqadigan asosiy mavzular orasida foydalanuvchini jalb qilishning ahamiyati, AI-ga asoslangan tarkibni yaratishning axloqiy mulohazalari va terapiya va ta'lim kabi sohalarda fantexnika dasturlari uchun imkoniyatlar mavjud.

Tahlilimizni o'tkazish uchun biz akademik ma'lumotlar bazalari, sanoat hisobotlari va onlayn manbalardan tegishli adabiyotlarni ko'rib chiqish uchun tizimli yondashuvni qo'lladik. Biz tegishli tadqiqotlar va maqolalarni aniqlash uchun "fantexnik", "fantaziya texnologiyasi" va "immersive storytelling" kabi qidiruv so'zlarini ishlatdik. Inklyuziya mezonlari fantaziya va texnologiyaning kesishishi bilan

bog'liq bo'lib, ushbu sohadagi so'nggi ishlanmalarni suratga olish uchun so'nggi nashrlarga e'tibor qaratildi.

"Fantexnika "inqilobi, ehtimol" fantaziya "va" texnik " kombinatsiyasi, xayoliy tushunchalarning texnik yutuqlar bilan kesishishiga ishora qilishi mumkin. Bu atama keng qo'llanilmasa-da, bunday inqilob nimaga olib kelishi mumkinligini o'rganish qiziq.

Bu yerda fantexnik inqilob doirasidagi ba'zi potentsial yutuqlar va o'zgarishlarni spekuliyativ qabul qilish:

- Virtual Reality ajoyib: foydalanuvchilar hayoliy olamlarini kashf mumkin to'liq qamrab virtual haqiqat dunyolar tasavvur qiling, afsonaviy mavjudotlar bilan o'zaro, va tajriba epik sarguzashtlari. Ushbu VR ajoyib joylari zamonaviy texnologiyalar bilan ta'minlanadi va foydalanuvchilarga hech qachon bo'lmaganidek mavjudlik va agentlik hissi beradi.
- Golografik o'yin-kulgi: golografik texnologiya o'yin-kulgini inqilob qilib, xayoliy personajlar va sahnalarni uch o'lchovli shon-shuhratda hayotga olib kelishi mumkin. Afsonaviy musiqachilar ishtirokidagi golografik kontsertlardan tortib, hikoya qilish tajribalariga qadar, bu texnologiya fantaziya va haqiqat o'rtasidagi chiziqlarni xiralashtiradi.
- Kengaytirilgan haqiqat Kvestlari: Kengaytirilgan haqiqat (AR) dunyoni hayoliy kvestlar va sarguzashtlar uchun o'yin maydonchasiga aylantirishi mumkin. AR ko'zoynak yoki qurilmalar yordamida, foydalanuvchilar, sehrli mavjudotlarni duch jumboq hal va yo'lda yashirin xazinalari fosh, o'z mahallalarda orqali epik safarlarimiz ustida ish boshlashdan mumkin.
- Neyron fantaziya sintezi: neyron tarmoqlari va sun'iy intellektidagi yutuqlar butunlay yangi fantaziya olamlari, qahramonlar va hikoyalarni sintez qilishga imkon beradi. Fantastik adabiyot va san'at asarlarining ulkan kutubxonalarida AI modellarini tayyorlash orqali ishlab chiquvchilar AI tomonidan yaratilgan tarkibni yaratishi mumkin, bu eng buyuk fantaziya mualliflari va rassomlarining tasavvuriga mos keladi.
- Fantaziyadan ilhomlangan robototexnika: afsonaviy mavjudotlar va xayoliy mavjudotlardan ilhomlangan robototexnika hayoliy mavjudotlarni haqiqiy dunyoda hayotga olib kelishi mumkin. Ko'chalarda Rouming robot unicorns uchun osmonda orqali ko'tarilgan ajdaho kabi deydi boshlab, bu asarlari tasavvur qo'lga va barcha yoshdagi odamlarda hayron Ilhom edi.
- Fantaziya genetikasi va biotexnologiya: genetika va biotexnologiyaning rivojlanishi fantaziyadan ilhomlanib, hayotiy mavjudotlarni yaratishga olib kelishi mumkin. Olimlar hayvonlarni qanotlari, tarozilari yoki sehrli qobiliyatlari kabi afsonaviy hayvonlarni eslatuvchi xususiyatlarga ega bo'lib, biologiya va fantaziya o'rtasidagi chiziqlarni xiralashtirishi mumkin edi.

- Yulduzlararo fantaziya ekspeditsiyalari: kosmosni tadqiq qilish tobora amalga oshishi bilan insoniyat bir kun kelib to'g'ridan-to'g'ri fantaziya tashqarida ko'rinadigan uzoq olamlarni kashf qilish uchun yulduzlararo sayohatlarga chiqishi mumkin. Ongli mavjudotlar yashaydigan okeanlar uchun baland billur o'rmonlar bilan sayyoralar From, koinot insoniyatning yakuniy xayol maydonchasi bo'lishi mumkin.
- Kvant fantaziya sohalari: kvant mexanikasining sirli sohasi fantaziyaning mutlaqo yangi shakllarini ilhomlantirishi mumkin, bu erda haqiqat ong tomonidan shakllanadi va imkoniyatlar faqat tasavvur bilan cheklanadi. Kvant kompyuterlari hayoliy olamlarni mislsiz murakkablik bilan simulyatsiya qilishi mumkin, bu foydalanuvchilarga o'z ijodining tubini o'rganishga imkon beradi.

Bu fantexnika inqilobi nimaga olib kelishi mumkinligi haqida bir nechta spekulativ g'oyalar. Ushbu tushunchalarning ba'zilar sof fantaziya kabi ko'rinishi mumkin bo'lsa-da, texnologiyaning tez rivojlanishi haqiqiy va tasavvur qilingan narsalar orasidagi chiziqlarni xiralashtirishda davom etmoqda va bu fantastikaga tobora ko'proq erishish mumkin.

Fantexnika inqilobining oqibatlari keng qamrovli bo'lib, o'yin-kulgi, aloqa va ijtimoiy me'yorga chuqur ta'sir ko'rsatadi. Qamrab o'yin tajriba muqobil voqelikni futbolchilar tashish salohiyatga ega, turli madaniyatlar va istiqbollari bo'ylab hamdardlik va tushunishni rivojlantirishga. AI tomonidan yaratilgan hikoyalar ijodkorlik va mualliflik tabiati haqida savollar tug'diradi, hikoya yaratish va iste'mol qilishning an'anaviy tushunchalarini qiyinlashtiradi. Biroq, ushbu tez rivojlanayotgan landshaftda mas'uliyatli yangilikni ta'minlash uchun ma'lumotlarning maxfiyligi, algoritmik tarafkashlik va fantaziyaning tovarlashtirish bilan bog'liq axloqiy muammolarni hal qilish kerak.

Xulosa va takliflar:

Xulosa qilib aytganda, fantexnika inqilobi texnologiya va tasavvur bilan qanday aloqada bo'lishimizdagi paradigma o'zgarishini anglatadi. Mumkin bo'lgan chegaralarni oshirishda davom etar ekanmiz, fantexnik rivojlanishga uning ijtimoiy ta'siri va axloqiy oqibatlarini diqqat bilan ko'rib chiqish zarur. Kelajakdagi tadqiqotlar immersiv terapiya va interaktiv ta'lim tajribalari kabi fantexnik dasturlarning yangi yo'llarini o'rganishga qaratilishi kerak. Axloqiy me'yorlarni qo'llab-quvvatlagan holda innovatsiyalarni qabul qilish orqali biz xayoliy va inklyuziv dunyoni yaratish uchun fantaziya va texnologiya kuchidan foydalanishimiz mumkin.

Haqiqat va fantaziya birlashadigan dunyoda fantexnika inqilobi kashfiyot, ijodkorlik va kashfiyot uchun cheksiz imkoniyatlarni taqdim etadi. Ushbu dinamik landshaftda harakatlanar ekanmiz, keling, orzu qilishga, yangilik qilishga va mumkin bo'lgan chegaralarni bosib o'tishga jur'at etaylik.

Adabiyotlar.

1. Бауман З. 2002. Индивидуализированное общество. М.: Логос. 323 с
2. Бауман З. 2004. Глобализация. Последствия для человека и общества. М.: Весь Мир. 188 с.
3. Гареев М. 2017. Мобилизация умов // Военно-промышленный курьер. № 12. URL: <http://vpk-news.ru/articles/35876> [Дата посещения: 01.06.2017].
4. Железняков А. С. 2008. Цивилизационные пространства: проблемы глокализации // Россия в глобальных процессах: поиски перспективы / Отв. ред. Горшков М. К. М.: Институт социологии РАН. С. 297–315.
5. Оганисьян Ю. С. 2008. Россия перед вызовами глобализации: проблемы идентификации // Россия в глобальных процессах: поиски перспективы / Отв. ред. Горшков М. К. М.: Институт социологии РАН. С. 166–194.
6. Россия в глобальных процессах: поиски перспективы / Отв. ред. Горшков М. К. М.: Институт социологии РАН, 2008. 319 с