

МАРКАЗИЙ ОСИЁДА ТАНГА ПУЛЛАР МУОМАЛАСИННИГ ЙЎЛГА ҚЎЙИЛИШИ

Nаманган вилояти тарихи ва маданияти давлат музеи илмий ходими: Хусаинова Мухаббат

Кишилик тарихида кўп асрлар давомида иқтисодий муносабатлар воситаси ролини бажарган танга пулнинг ўрни бўлакча. Милоддан олдинги минг йиллик бошларида илк бор Ўрта ер денгизи қирғоқларида яратилган танга ясаш техникаси Эрон, Хиндистон, Хитойда, кейинчалик Марказий Осиёда ҳам тарқалди.



Қадимги Турун — Туркистон, шу жумладан, бугунги Ўзбекистон давлатчилиги тарихини ёритишда танга пулларнинг ўзига хос ўрни бор. Кўплаб археологик топилмаларнинг гувоҳлик беришича, Ўзбекистон — Марказий Осиё тарихида нафақат илк шаҳарсозлик маданияти ва давлатчилик анъаналари вужудга келган ҳудудлардан бири, балки миintaқадаги милоддан аввалги минг йилликнинг IV-III асрларида дастлабки маҳаллий танга пуллар зарб қилина бошланган миintaқадир. Товар айирбошлишнинг энг қулай воситаси бўлмиш танга зарб қилиш анъанаси Турунда икки минг йиллик ўтмишга эга. Турли қимматбаҳо металлар — мис, кумуш ва олтиндан танга ясаш ишлари илк бор милоддан аввалги III-II асрларда Бақтрияда, кейинчалик Кушонлар салтанати (мил. I-II асрлар) даврида, милод бошларидан Сўғд ва Хоразмда, IV асрларда эса Чоч воҳасида йўлга қўйилади. Илк ўрта асрларда бирин-кетин Фарғона, Уструшона, Ўтрор ва Еттисувдаги сулолалар ўз тангаларини чиқара бошлайдилар. Бу давр тангаларининг аксарияти сўғдий ёзувда, бошқалари қадимги хоразм, бохтар, пахлавий (ўрта форс) ва қадимги турк-рун ёзувидадир. Тангаларни тарихий манба сифатида ўрганишнинг аҳамияти шундаки, биринчидан, туронлик ҳукмдорлар исми ва унвонларининг хитой, юнон, арабфорс ва бошқа тиллардаги ёзма манбаларда учраб, ушбу тилларга мослаштириб юборилган ва асли қандай бўлгани тушунарсиз бўлиб қолган маҳаллий шаклини танга ёзувларига таяниб тиклаш имконияти бўлса,

иккинчидан, тангалардаги ёзув, тасвир ва турли белгилар орқали ўша давр маданияти бўйича муайян тасаввур ҳосил қилиш мумкин. Илк ўрта асрларда минтақа халқлари давлатчилигида юз берган туб ўзгаришлар пул муносабатларида ҳам ўз аксини топган бўлиб, бу даврда кучли салтанатларга асос солган эфталийлар (420-565), Турк ҳоқонлиги (552-744) билан бир вақтда Чоч, Ўтрор, Фарғона, Уструшона, Сўғд, Бухоро, Тоҳаристон, Хоразм, Марв сингари воҳалар ҳукмдорлари ҳам ўз тангаларини зарб қилган. Асосан мис, қисман кумушдан ясалган тангаларда кўпинча уларнинг айнан қайси ҳокимликка тегишли эканини билдирувчи жой номи, бошқарувчисининг исми ва унвони билан бирга ҳокимият ва давлатчилик анъаналарини акс эттирувчи белгилар — тамға, ўқ-ёй, илохий тимсоллар, тахт тасвиirlари бор. Туron тангалари бўйича XX-XXI аср бошларигача амалга оширилган изланишларда анчагина илмий ютуқлар қўлга киритилган. Шу билан бирга, кўплаб танга ёзувлари ўнлаб йиллар давомида ўқилмасдан қолгани ёки уларнинг қайси ҳукмдорликка тегишлилиги масаласи ечилмасдан келганини ҳам айтиб ўтиш керак. Шунингдек, айrim тангалар бўйича нотўғри талқинлар билдирилиб, мамлакатимиз тарихининг айrim даврларига нисбатан асоссиз тушунчалар келиб чиққанини ҳам эътибордан қочириб бўлмайди. Илк ўрта асрлар тангаларининг тарихий манба сифатида ўрганилиши давомида қўплаб ютуқлар қўлга киритилганига қарамай, бир қатор муаммолар ҳам бор. Айrim тадқиқотларни истисно қилсак, бу соҳа дунё, хусусан, Farb тарихшунослигида ўз ўрнини етарлича топгани йўқ. Минтақамизning исломдан олдинги тарихи бўйича Буюк Британия, АҚШ, Германия ва Францияда ўнлаб йирик мутахассислар етишиб чиққанига қарамай, уларнинг ишларида тангашунослик бўйича илмий янгиликлар ўз ифодасини деярли топмаган. Ҳолбуки, Tuроннинг жанубий ҳудудлари ва унга туташ тарихий ўлкалар — Шимолий Афғонистон, Xурросон ва Шимолий Ҳиндистонда илк ўрта асрларда зарб қилинган бохтари, паҳлавий (ўрта форс) ва қадимги ҳиндча ёзувли хионий (хун), эфталий сулоласига тегишли юзлаб тангалар топилган. XX аср илк чорагида уларни ўрганишга кенг кўламда киришилиши натижасида юзлаб мақола ва ўнлаб асарлар ёзилган. Бироқ минтақанинг сўғдий, хоразмий ва қадимги турк-рун ёзувли тангалари ўрганилиши борасида бундай дейиш қийин. Tўғри, мустақилликдан олдин бундай тангаларни тўғридан-тўғри ўрганиш имконияти бўлмаган, шу боис ҳам дунё тангашунослари бу масалада эътиборни жанубий ҳудудларга қаратган бўлишлари мумкин. Аммо бугунги кунга келиб аҳвол ўзгарди, чет эллик тадқиқотчиларнинг юртимизга келиб, илмий адабиётлар ва музейлардаги тангалар билан тўғридан-тўғри танишиш баробарида археология қазишишларида қатнашишлари учун йўл очилди. Мустақиллик йилларида ўзбек тангашунослиги ўзининг янги босқичига қадам қўйди. Қарийб йигирма йиллик изланишлар натижасида Турк ҳоқонлигининг

мамлакатимиз ва жаҳон тангашунослиги хабардор бўлмаган бир неча ўнлаб турдаги тангалари аниқланиб, илмий муомалага киритилди. Бугунги кунда асосан Тошкент, Фарғона, Сурхондарё вилоятларидағи исломдан олдинги даврларга тегишли шаҳарлар қолдиқларидан топилаётган юзлаб тангалар синчиклаб ўрганилганда, уларнинг ҳоқон, хотун, ҳоқон, тегин, тутуқ, тархон каби ўнлаб туркий унвонлар билан зарб этилгани аниқланди. Ушбу тангаларнинг сезиларли қисми тўғридан-тўғри ҳоқонлик, бир қисми эса ҳоқонлик билан алоқадор сулолалар томонидан зарб этилган. Жумладан, VI-VIII асрларда Чоч (Тошкент) воҳасида зарб этилган мис тангаларнинг каттагина қисми ғарбий ашиналий ҳоқонларга тегишли бўлиб, олд томонида қадимги туркларга хос қиёфадаги ҳукмдор тасвири ва тескари томонида сўғдий ёзувда жабғу, жабғу ҳоқон каби унвон ва васфлар, ҳукмдорларнинг Тарду ҳоқон, Елби Ишбара жабғу ҳоқон, Илоҳий Тун жабғу ҳоқон сингари исмлари ва ҳоқонликнинг этносиёсий номи сифатида Турк ҳоқон ибораси учраши уларнинг айнан ҳоқонликка тегишли тангалар бўлганидан дарак беради. Шу ўринда айтиб ўтиш керак, Турк ҳоқон унвони билан зарб этилган тангалар ўзига хос жиҳатлари билан бошқаларидан бирмунча ажралиб туради. Биринчидан, улар Чочнинг қўпинча 2 см. ўлчамли бўлган бошқа тангаларидан йирик экани (4 см.) ҳукмдор тасвирининг устомонлик билан чизилгани, салмоғи ҳам анча оғирлиги (4 гр.) билан диққатни тортади. Иккинчи томондан, барча туркий элларни бирлаштирувчи ном бўлган турк этноними — элат номи ёзма ёдгорликлар орасида илк бор тангаларда учрайди. Бунгача ушбу атама айнан шу кўринишда милодий VIII асрнинг илк ўн йилликларига тегишли Ўрхун-Энасой битиктошлари ва VII аср ўрталарида яратилган хитой йилномаларида учраб, унинг кўплаб тиллардаги ёзма манбаларда кенг ўрин ола бошлиши ўрта асрларга тўғри келар эди. Демак, айтиб ўтилган Чоч тангаси VI асрнинг сўнгги ўн йилликларига тўғри келиши эса турк этноними қадимиютини яна бир-икки асрга узайтиради. Яқин йилларда аниқланиб, илмий муомалага киритилган тангалар қаторига VI-VIII асрларда Самарқандда зарб қилдирилган Турон ҳукмдори унвонли тангаларни ҳам киритиш мумкин. Ўнг томонида қадимги туркларга хос узун сочли ҳукмдор тасвири, тескари томонида эса исломдан олдинги Самарқанд ҳукмдорларига тегишли тамға ва ёзув ўрин олган ушбу тангаларнинг илк нусхалари аллақачон топилиб, илм аҳлига танитилган бўлса-да, улардаги сўғдий ёзув турлича ўқилган ва бу тангаларнинг ҳоқонлик билан боғлиқлиги тўғрисида бир оғиз сўз айтилмаган эди. Ушбу танга ёзувларида Турон атамаси учраши юртимиз номининг ўша чоғлардаёқ Турон — Туркистон деб аталганини яна бир бор тасдиқламоқда. Эндиликда “Турон ва Туркистон атамалари ўзаро боғлиқ эмас”, деб жар солиб келган айрим хорижлик изланувчиларнинг ўй-хаёллари чиппакка чиқди, дея оламиз. Демак, бундан минг йил олдин буюк ота-боболаримиз Абу

Абдуллоҳ ал-Хоразмий, Абу Райҳон Беруний ва Юсуф Ҳос Ҳожиб ёзиб қолдирган Турон — турклар юрти, Маздурон асли Марзи Турон, турк ўлкаларининг чегараси демакдир” мазмунидаги маълумотлар ушбу тангалар орқали ўз тасдигини топмоқда. Ўзбекистон нумизматикасида қўлга киритилган ютуқлардан яна бири мустақиллик йилларига тўғри келиб, қарийб бир асрдан бери ёзувлари тўлиқ ўқилмасдан, қайси сулолага оидлиги аниқланмай келаётган Чоч тангаларидан сезиларли бир қисмининг Чоч тегинлари сулоласи (605-750-й.й.) томонидан зарб қилинганинг аниқланиши бўлди. Ушбу тангаларда ўнг томонида қадимги туркларга хос узун сочли, думалоқ юзли, бироз қисиқ кўзли ҳукмдор тасвири, тескари томонида сулолавий тамға ва унинг теграсида “Чоч ҳукмдори тегиннинг пули” жумласи ўрин олган. Тангашунослигимизда ютуқлар билан бирга қатор муаммолар ҳам бор. Биринчидан, бу соҳада изланишлар олиб борувчи ёш мутахассислар анча камчиликни ташкил этса, иккинчи томондан, жаҳон тангашуносарининг бу соҳага жиддий эътибор бермаслигидир. Мисол учун, бугунги кунда юзлаб нусхалари топилаётган хоразм тангалари билан шуғулланувчи тадқиқотчилар деярли йўқ. Шунингдек, осори-атиқа тўпловчилар томонидан турли йўллар билан йиғилаётган тангаларнинг қўпи чет эллик тўпловчилар қўлига бориб тушаётгани уларни тарихимизнинг қимматли ва зарур манбаси сифатида ўрганиш имкониятини қийинлаштиряпти. Тангалардан ўрин олган ҳар бир ёзув, тасвир, белги ва бошқалар ўз даврининг ижтимоий-сиёсий ва иқтисодий турмуши — тарихий воқеликлар билан чамбарчас боғлиқ. Янги тангалар топилиши ва улардаги ёзувнинг тўлақонли ўқиб чиқилиши эса шу пайтгача қоронғу бўлиб қолаётган масала ва мавзуларни ёритишга хизмат қилиши керак. Бироқ мамлакатимиз ўтмиши билан шуғулланаётган изланувчиларнинг кўпчилиги тангашунослар томонидан қўлга киритилаётган илмий янгиликлардан етарлича хабардор эмас ёки улардан манба сифатида фойдаланишга унчалик ошиқмайди. Бу ҳолат илк ўрта асрлар тарихи, хусусан, эфталий ва ашиналийлар тарихига доир, шунингдек, Чоч, Фарғона, Сўғд, Тоҳаристон ва шунга ўхшаш воҳалар ҳукмдорликлари тарихи бўйича изланишлар олиб бораётган кўпчилик тадқиқотчиларнинг ишларида кўзга ташланади.

Адабиётлар:

1. Ўзб 1 п Каримов И.А. “Тарихий хотирасиз келажак” Тошкент 1998йил
2. Ўзб 1 п Каримов И.А. “Юксак маънавият энгилмас куч” Ташкент 2008 йил
3. Элизаветин. Г. “Пулнома” Тошкент 1979 йил
4. Пидаев. Ш. “Тангалар давр кўзгуси” Тошкент 1984йил