

ДУХОВНЫЕ ЦЕННОСТИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОГО ИММУНИТЕТА

*ЭЛЁР АБДУЛВОХИДОВ, доцент кафедры
Узбекского и иностранных языков Наманганского
государственного педагогического института*

Аннотация: Данная статья посвящается исследованию педагогических возможностей использования педагогических идей и концепции писателей в педагогическом процессе. В качестве примера приводится педагогическая концепция великого классика Чингиза Айтматова.

Ключевые слова: педагогическая концепция, интеграция художественной литературы и педагогики, система педагогических идей, художественное восприятие, духовно-нравственное воспитание, педагогическое мастерство, педагогическое взаимодействие.

SPIRITUAL VALUES AS A PEDAGOGICAL TOOL FOR FORMING INFORMATION IMMUNITY

*ELYOR ABDULVOHIDOV, Associate Professor of the Department of Uzbek
and Foreign Languages of Namangan state pedagogical institute*

Abstract: This article is devoted to the study of pedagogical possibilities of using pedagogical ideas and concepts of writers in the pedagogical process. The pedagogical concept of the great classic Chingiz Aitmatov is given as an example.

Keywords: pedagogical concept, integration of fiction and pedagogy, system of pedagogical ideas, artistic perception, spiritual and moral education, pedagogical skills, pedagogical interaction.

MA'NAVIY QADRIYATLAR AXBOROT IMMUNITETINI SHAKLLANTIRISHNING PEDAGOGIK VOSITASI SIFATIDA

*ELYOR ABDULVOHIDOV, Namangan
davlat pedagogika institute O'zbek va xorijiy tillari kafedrasida dotsenti*

Annotatsiya: Ushbu maqola yozuvchilarning pedagogik g'oyalari va tushunchalarini pedagogik jarayonda qo'llashning pedagogik imkoniyatlarini o'rganishga bag'ishlangan. Misol tariqasida buyuk mumtoz Chingiz Aytmatovning pedagogik konsepsiyasi keltirilgan.

Tayanch soʻzlar: pedagogik tushuncha, badiiy adabiyot va pedagogikaning uzviyligi, pedagogik gʻoyalar tizimi, badiiy idrok, maʼnaviy-axloqiy tarbiya, pedagogik mahorat, pedagogik oʻzaro taʼsir.

В век информационных технологий трудно сориентироваться в глобальном потоке спойлеров. Искажение или же многозначная трактовка различных фактов в социальных сетях с целью привлечения внимания широких масс стало одним из злободневных педагогических проблем, что и побудило нас употребить именно это слово-синоним «информации», поскольку в переводе от английского языка spoiler – «помеха», а точнее от глагола to spoil – «портить, мешать». В одночасье распространяется множество вариантов одного и того же сообщения, и информируемому, особенно молодежи, не всегда удаётся прийти к общему знаменателю по той или иной теме. Как же решить данную педагогическую проблему, какие средства являются более эффективными?

Продолжая утверждать, что художественная литература и публицистика великих писателей несет в себе огромный педагогический потенциал, отметим, что этим вопросом задавался и великий классик Чингиз Айтматов. В ряде ранних публицистических выступлений он отводит главную роль в воспитании гармоничной личности именно литературе и чтению. В статье «Главная книга» писатель называет педагогику одним из самых трудоёмких задач, за решение которой ответственны и писатели: «наша кровная обязанность... громадная ответственность... величайшее и труднейшее дело воспитания» [1; с. 79]. Автор статьи подчеркивает, насколько высоко значение книги, его содержания в воспитании и образовании молодого поколения. Тут мы должны с удовлетворением заметить, что эта значимая мысль является составным элементом молодежной политики Президента Узбекистана Шавката Мирзиёева: именно благодаря личной инициативе главы государства по нашей стране широко развернулось движение «Юный книголюб».

Начиная с 70-х годов XX века Чингиз Айтматов, будучи писателем с мировым именем, в своих интервью, беседах, встречах больше рассуждает о будущем через призму настоящего. Умудренный великим жизненным опытом, наделенный даром предвидения, он больше и с тревогой рассуждает о судьбах молодого, подрастающего поколения. Он постоянно подчеркивал, утверждал, что новая эпоха требует от каждого более активной жизненной позиции. Его статьи, в частности «Духовная опора», насыщены жизненными примерами, свидетельствующими о необходимости этого в век информации, вызывающими опасения за будущее человечества. В то же время, наблюдательный писатель отмечает, что нарастающая тревога за своё будущее, вызывает в человеке стремление к сознанию своего места в жизни, стихийное чувство единения.

«Теперешние средства информации, средства связи и транспортные возможности позволяют людям, я бы даже сказал, заставляют людей разных стран и континентов... сознавать себя членами единого... хоть и сложного, богатого контрастами и столкновениями человеческого общества – Земли Людей» [1; с. 340]. Глобализация, проявляющая себя во всех сферах общественной жизни, в частности, в усилении идеологической борьбы, оказывает огромное давление на сознание людей, особенно молодежи. Подрастающее поколение как никогда раньше нуждается в духовной опоре: «Нужен некий внутренний «сепаратор», что ли, который должен отделять необходимое от ненужного» [1; с. 340].

На современном этапе развития общества злободневной становится неумение отделять нужное от ненужного, полезное от бесполезного. Это перерастает в современном мире в беспомощность перед лицом всеобъемлющего зла массовой культуры и сказывается в воспитании и образовании молодежи. Ч. Айтматов видит причину этого «педагогического упущения» в том, что с интенсивным развитием цивилизации появляются совершенно новые подходы решения различных проблем. В силу роста ассортимента методов, к которому обращается молодежь в различных жизненных ситуациях, она постепенно перестает обращаться к своим корням, а старшее поколение – передавать богатый духовный опыт, сформировавшийся испокон веков. Или, по крайней мере, в деле воспитания редко ссылаются на уже проверенный многовековым опытом багаж: «А думали ли вы о том, почему теперь народ, любой народ, не сочиняет сказок? Сказки не появляются потому, что сейчас совсем иная жизнь» [1; с. 343].

Человечество заиклилось в материальных целях, в том, что приносит прибыль, независимо от того, какие побочные последствия оно бы не несло в себе. А обращение к своим корням постепенно отводится на второй план. Однако необходимо заметить, что опираться на духовное наследие предков вовсе не означает жить прошлым. Если время не стоит на месте, то и человек движется вперед. А значит, на основе богатого опыта прошлых лет, он должен создавать своё. Есть история, со всеми достижениями и ошибками, что даёт человечеству возможность пользоваться именно положительными моментами и на их основе создавать своё.

При тщательном исследовании публицистики Ч. Айтматова на вопрос педагогических механизмов формирования информационного иммунитета выявлены следующие концепты, которые мы приводим в редакции самого писателя:

1. «Средства информации, средства связи и транспортные возможности позволяют людям сознавать себя членами единого общества – Земли Людей».
2. «Нужен некий внутренний «сепаратор», что ли, который должен отделять необходимое от ненужного».
3. «Древние мифы и легенды помогают нам увидеть современными глазами наших далеких предшественников, и это мы должны использовать, должны «приспособить» к современному мироощущению».
4. «В человеке прекрасно именно то, насколько он человек»;
5. «Чтобы учитель был учителем, его должны уважать окружающие люди... Ему положено быть высоким авторитетом, наставником, примером, носителем лучших качеств культурного человека»;
6. «Научиться самому и научить детей ценить и хранить духовные ценности, человечность в человеке»;
7. «Человек где-то, когда-то, в чем-то должен смиренно почувствовать себя сыном природы и преклониться перед ней».

Отсюда вывод о том, что информационный иммунитет формируется благодаря наращиванию духовного мира личности посредством чтения и познания национальных и общечеловеческих ценностей, своей ответственности перед природой.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Айтматов Ч. В соавторстве с землей и водою...– Фрунзе: «Кыргызстан», 1979.
2. Айтматов Ч. Очерки, статьи и рецензии о творчестве писателя,– Ф.: «Кыргызстан», 1975.
3. Айтматов Ч. Повести и рассказы.– Фрунзе: Кыргызстан, 1974.
4. Айтматов Ч. Собр.соч. в трех томах, т. 1. – М.: «Молодая гвардия», 1982.
5. Айтматов Ч. Собр.соч. в трех томах, т. 2. – М.: «Молодая гвардия», 1983.
6. Айтматов Ч. Собр.соч. в трех томах, т. 3. – М.: «Молодая гвардия», 1984.
7. Ангелова М.М. "Концепт" в современной лингвокультурологии / М.М.Ангелова // Актуальные проблемы английской лингвистики и лингводидактики. Сборник научных трудов. Выпуск 3. – М., 2004.
8. Невзоров М.Н. Теоретические основы проектирования антропоориентированного педагогического процесса: Дис. д-ра пед.наук. – Хабаровск, 1999.
9. Абдулвохидов Э. Pedagogical concept of writers as a means of enriching the pedagogical process. // Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and

social sciences Scientific Journal Impact Factor Volume 1 | ISSUE 11 ISSN 2181-1784 SJIF 2021: 5.423, December 2021.

10. Абдулвохидов Э. Педагогическая концепция писателей как средство обогащения педагогического процесса // Science and education Scientific journal ISSN 2181-0842 Volume 2, ISSUE 12, December 2021.
11. Абдулвохидов Э. Педагогическая публицистика Чингиза Айтматова как особое явление творчества писателя // Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. Scientific Journal Impact Factor Advanced Sciences Index Factor volume 2 | ISSUE 4/2 ISSN 2181-1784 SJIF 2022: 5.947 ASI Factor = 1.7 www.oriens.uz of “Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences” scientific journal in April 2022.
12. Абдулвохидов Э. Художественное выражение преемственности поколений трудах Чингиза Айтматова // “Scholar” scientific journal volume 1, issue 35, december, 2023. Scholar, 1(35), 150–160. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10442301>.
13. Абдулвохидов Э. Переплетение художественной и педагогической мысли в произведениях писателей-философов // International Conference on Advance Research in Humanities, Applied Sciences and Education, Hosted from New York, USA. Jan. 28th 2023, <https://conferencea.org>.
14. Абдулвохидов Э. Место и значение художественной литературы в повышении эффективности деятельности учителя // International Conference on Innovations in Applied Sciences, Education and Humanities, Hosted from Barcelona, Spain, Jan. 29th 2023, <https://conferencea.org>
15. Абдулвохидов Э. Айтматов-публицист о педагогике // 10th-TECH-FEST-2022 International Multidisciplinary Conference Hosted from Manchester, England 25th Jan. 2023. <https://conferencea.org>
16. Абдулвохидов Э. Педагогическая мысль повести Чингиза Айтматова «Белый пароход» // Ilmiy tadqiqotlar, innovatsiyalar, nazariy va amaliy strategiyalar tadqiqi № 4-sonli respublikasi ko'p tarmoqli, ilmiy konferensiya, 15-dekabr 2022-yil. Research of scientific research, innovation, Theoretical and practical strategies 4 th republic of multifield scientific conference. December 15, 2022.
17. **Madaminova M.SH** (2022) UMUMTA'LIM MAKTABLARINING INGLIZ TILI O'QISH DARSLARIDA INTERFAOL METODLARDAN FOYDALANIB DARSLARNI TASHKIL ETISHNING SAMARALARI. “ILM-FAN VA TA'LIMDA INNOVATSION YONDASHUVLAR, MUAMMOLAR, TAKLIF VA YECHIMLAR” MAVZUSIDAGI 28-SONLI RESPUBLIKA ILMIY-ONLAYN KONFERENSIYASI. www.academiascience.uz
18. Egamberdiyeva S. BOLALAR FOLKLORIDA BESHIK QO'SHIQLARI POETIKASI //O'ZBEKISTONDA FANLARARO INNOVATSIYALAR VA

- ILMIY TADQIQOTLAR JURNALI. – 2023. – T. 2. – №. 17. – C. 61-67.
<https://bestpublication.org/index.php/ozf/article/view/4233/4052>
19. Mamajonovna S. E. O'ZBEK XALQ OG'ZALI IJODIDA ONALIK FOLKLORI POETIKASI //THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH. – 2023. – T. 2. – №. 13. – C. 67-73. <https://interonconf.org/index.php/taare/article/view/2654/2375>
20. Mamajonovna E. S. O 'ZBEK VA TURK ALLALARIDA OTA OBRAZINING QIYOSIY TALQINLARI //Konferensiyalar| Conferences. – 2024. – T. 1. – №. 4. – C. 561-564.
21. Mamajonovna E. S. UMUMTURKIY TILLAR ALLALARIDA ALLITERATSIYA VA ASSONANS //TADQIQOTLAR. – 2024. – T. 32. – №. 2. – C. 46-50. <http://tadqiqotlar.uz/index.php/new/article/view/2184>
22. Dehqanva Guljahon Ahmadjonovna. (2023). NATIONAL -CULTURAL CHARACTERISTICS OF LEXICAL UNITS EXPRESSING THE ECONOMICAL CONDITION OF A PERSON'S LIFE IN ENGLISH AND UZBEK LANGUAGES. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7951344>
23. Dehqanova G. A., Polvanova M. F. NATIONAL-CULTURAL SPECIFICITY OF PHRASEOLOGICAL UNITS IN ENGLISH AND UZBEK LANGUAGES //RESEARCH AND EDUCATION. – 2022. – T. 1. – №. 4. – C. 159-164. <https://researchedu.org/index.php/re/article/view/545/544>
24. Dehqanva Guljahon Ahmadjonovna. (2023). NATIONAL -CULTURAL CHARACTERISTICS OF LEXICAL UNITS EXPRESSING THE ECONOMICAL CONDITION OF A PERSON'S LIFE IN ENGLISH AND UZBEK LANGUAGES. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7951344>
25. Tojiddinovna N. H. LINGUOCOGNITIVE FEATURES OF THE PUZZLES IN ENGLISH AND UZBEK LANGUAGES //Scientific Impulse. – 2022. – T. 1. – №. 4. – C. 1099-1101. <https://nauchniyimpuls.ru/index.php/ni/article/view/1922/1484>
26. Tojiddinovna N. X. LINGUO-COGNITIVE FEATURES OF PUZZLES IN ENGLISH AND UZBEK LANGUAGES //Ta'lim innovatsiyasi va integratsiyasi. – 2024. – T. 15. – №. 3. – C. 69-75. <http://web-journal.ru/index.php/ilmiy/article/view/3261>
27. Habibullayev, Nodirbek Nosirjon O'G'Li QOZOQ VA O'ZBEK TILIDAGI MODAL SO'ZLAR CHOG'ISHTIRMASI // ORIENSS. 2023. №5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/qozoq-va-o-zbek-tilidagi-modal-so-zlar-chog-ishtirmasi> (дата обращения: 01.02.2024).
28. Xabibillayev N. “SAB'AI SAYYOR” ASARIDAGI AYRIM OBRAZLAR TAVSIFI //TADQIQOTLAR. – 2024. – T. 32. – №. 2. – C. 57-61. <http://www.tadqiqotlar.uz/index.php/new/article/view/2186>

29. Komiljon o'g O. Y. et al. CHARACTERISTICS OF LITERARY TRENDS OF AMERICAN LITERATURE //Научный Фокус. – 2023. – Т. 1. – №. 1. – С. 1202-1208. <http://nauchniyimpuls.ru/index.php/sf/article/download/9347/6053>
30. Komiljon o'g O. Y. et al. GENERAL CHARACTERISTICS OF AMERICAN ROMANTICISM //TADQIQOTLAR. UZ. – 2024. – Т. 32. – №. 2. – С. 85-91.
31. Shohsanam O. O'ZGA TILLI GURUHLARDA RUS TILI DARSLARIDA O'QUVCHILAR NUTQINI O'STIRISHDA INTERFAOL USULLARNING O'RNI //Ta'lim innovatsiyasi va integratsiyasi. – 2024. – Т. 15. – №. 3. – С. 76-78.
32. Madaminova M. MAKTAB O'QUVCHILARIGA INGLIZ TILIDA MATN O'QISHNI O'RGATISHNING INTERFAOL TEXNOLOGIYALARI //Ilm-fan va ta'lim. – 2023. – Т. 1. – №. 2.
33. Ahmadjanovna D. G. IMPROVING THE SCIENTIFIC AND METHODOLOGICAL ASPECTS OF PREPARING STUDENTS FOR EFFECTIVE COMMUNICATION TECHNIQUES AND INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES //Ta'lim innovatsiyasi va integratsiyasi. – 2024. – Т. 15. – №. 3. – С. 81-88.
34. АБДУЛВОХИДОВ Э. РОМАН ЧИНГИЗА АЙТМАТОВА «И ДОЛЬШЕ ВЕКА ДЛИТСЯ ДЕНЬ...» КАК НАЧАЛО НЕЙРОДИДАКТИКИ //TADQIQOTLAR. – 2024. – Т. 32. – №. 2. – С. 29-38.