

AXBOROT TEXNOLOGIYALARIDAN FOYDALANGAN HOLDA DARS MASHG'ULOTINI TASHKIL ETISH METODLARI

*Nurmamatov Abdugodir Abdugaxxon o'g'li
Namangan muxandislik texnologiya instituti
“Informatsion texnologiyalari” kafedra assistenti*

ANNOTATSIYA

Bugungi kunda an'anaviy o'qitish usullari internet, elektron hisoblash tizimlari va telekommunikatsiya muhitiga asoslangan yangi o'qitish usullari bilan to'ldirilmoqda. Internet-texnologiyalari asosidagi tele-ta'lismi va masofaviy ta'lismi bir qator yangi funksiyalarni bajarishdan tashqari, o'zaro taqsimlangan hamkorlik, integratsiya, xalqaro Internet tarmog'iga kirish kabi muayyan tamoyillarni amalda qo'llashni talab qiladi.

Kalit so'zlar: ilyustratsiyalash, kompyuter o'yinlari, gamifikatsiya, tadqiqodchilik, reproduktiv.

KIRISH

XI asrda insoniyat sivilizatsiyasi taraqqiyotida yangi davr – axborot jamiyat davri boshlandi. Axborot va telekommunikatsiyalarning jadal rivojlanishi, axborot texnologiyalarining jadal tarqalishi, jamiyat taraqqiyotining globallashuvi, xalqaro kommunikativ hayot muhiti, ta'lismi, aloqa va ishlab chiqarishning shakllanishi, infosferaning rivojlanishi bilan tavsiflanadi. Axborot jamiyatining tashkiliy-texnologik asosini global axborot tarmog'i – Internet tashkil etadi.

Global Internet tizimining rivojlanishi jahon ta'lismi tizimini evolyutsion takomillashtirish uchun yangi istiqbollarni ochdi. Bugungi kunda an'anaviy o'qitish usullari internet, elektron hisoblash tizimlari va telekommunikatsiya muhitiga asoslangan yangi o'qitish usullari bilan to'ldirilmoqda. Internet-texnologiyalari asosidagi tele-ta'lismi va masofaviy ta'lismi bir qator yangi funksiyalarni bajarishdan tashqari, o'zaro taqsimlangan hamkorlik, integratsiya, xalqaro Internet tarmog'iga kirish kabi muayyan tamoyillarni amalda qo'llashni talab qiladi.

Bugungi kunda aksariyat yoshlarning soatlab kompyuter ekrani qarshisida o'tirishi xech kimga sir emas. Faqat shunisi achinarliki, ular ana shu vaqtlarini qandaydir “o'zga sayyoraliqlar bilan kurashish” yoki “maxsus xizmatning maxfiy topshiriqlarini bajarish” bilan o'tkazadilar. Chunki yoshlar uchun kompyuter, eng avvalo o'yinchoq kabi oddiy ko'ngil ochar vosita. Shuning uchun odatda ularning kompyuter bilan tanishuvi kompyuter o'yinlari orqali amalga oshadi. Lekin shuni unutmaslik kerakki, kompyuter o'yinlari juda qudratli ijtimoiy-psixologik ta'sir ko'rsatuvchi omil hisoblanadi. G'oyaviy va grafik jihatdan mukammal yaratilgan,

kishining butun diqqat-etiborini o‘ziga torta oladigan kompyuter o‘yinlari har qanday o‘quvchining ruhiy holatiga ta’sir qila olish xususiyatiga ega. Vayronkorlik, qonxo‘rlik, zulm, zo‘ravonlik kabi tuban g‘oyalar olg‘a surilgan o‘yinlarni muntazam o‘ynashlari natijasida yoshlarda bunday tushunchalarga nisbatan befarqlik tuyg‘usi shakllanishiga yo‘l ochiladi. Shunday ekan global ravishda rivojlanish bilan bir qatorda turli mafkuraviy taxdidlar yuzaga kelayotgan bir davrda, yosh avlod qalbida milliy g‘oya va sog‘lom dunyoqarashni mustahkamlash, ularni xar qanday ma’naviy tajovuzga qarshi sobit tura oladigan, mustaqil fikrga ega, barkamol inson qilib tarbiyalash xar birmizning burchimizdir.

FOYDALANILADIGAN METOD

Ta’lim jarayonlari amaliyotida o‘qitishning to‘rtta asosiy metodidan foydalaniladi[9]. Bular: - tushuntirish-illyustratsiyalash; - reproduktiv; - muammoli; - tadqiqotchilik. O‘qitishning axborot-kommunikatsiya texnologiyalaridan foydalanilgan tadqiqotchilik metodi ta’lim oluvchilarning ma’lum tematika doirasida ilmiy-texnik tadqiqot olib borish jarayonidagi mustaqil ijodiy faoliyatini ko‘zda tutadi. Bu metoddan foydalanilganda ta’lim faol tadqiqot, kashfiyot va o‘yin natijasi sanaladi, buning natijasida, odatda, yuqorida sanab o‘tilgan metodlardan foydalanilganidan ko‘ra yoqimliroq va muvaffaqiyatliroq bo‘ladi. O‘qitishning muammoli metodi metod, ob’ekt va vaziyatlarni ularga ta’sir o‘tkazish jarayonida o‘rganishni ko‘zda tutadi. Muvaffaqiyat qozonish uchun ta’sirlarga reaksiya qiladigan muhitning bo‘lishi zarur. Bu ma’noda tengsiz vosita modellashtirish, ya’ni real ob’ekt, vaziyat yoki muhitning dinamikada imitatsion tasavvuri sanaladi. Kompyuter modellari o‘zining nozikligi va universalligi tufayli boshqa tur modellariga qaraganda qator jiddiy ustunliklarga ega. Modellarni axborotkommunikatsiya texnologiyalarida qo‘llash vaqtning borishini sekinlashtirish yoki, aksincha, tezlatish, makloni toraytirish yo kengaytirish, qimmat, xavfli yoki real dunyoda umuman mumkin bo‘lmagan amallarning bajarilishini imitatsiyalash imkonini beradi.

Axborot-kommunikatsiya texnologiyalari vositalarining ta’limning boshqa texnik vositalariga qaraganda asosiy ustunliklari nozikligi, ta’limning turli modellari va algoritmlariga sozlash, shuningdek har bir ta’lim oluvchining xatti-harakatlariga yakka tartibda reaksiya qilish imkoniyati sanaladi. Bunday vositalardan foydalanish ta’lim jarayonini yanada faollashtirish, unga tadqiqotchilik va izlanuvchanlik xarakterini bag‘ishlash imkonini yaratadi. Darsliklar, televidenie va kinofilmlardan farqli o‘laroq, axborot-kommunikatsiya texnologiyalari ta’lim oluvchining xatti-harakatiga zudlik bilan javob berish, turli toifadagi ta’lim oluvchilar uchun materialni takrorlash, tushuntirish, puxtarloq tayyorgarlikka ega bo‘lgan ta’lim oluvchilar uchun yanada murakkab va o‘ta murakkab materialga o‘tish imkoniyatini ta’minlaydi. Bunda individual sur’atlarda o‘qitish oson va tabiiy tarzda amalga oshiriladi. Bilimlar hajmining ortib borishi va tahlil metodlarining murakkablashishi bilan ta’limni asosan

ma’ruzalarni passiv tinglash hamda o‘quv matnlarini o‘qish tamoyili asosida tashkil etish tobora qiyinlashib bormoqda. Tanqidiy fikrlash, murakkab muammolarni tushunish va hal qilish malakalari, juda katta hajmdagi dastlabki ma’lumotlarni foydali umumlashtirish qila olish qobiliyati – bularning hammasi katta ahamiyat kasb etib, talabidan yanada faol bo‘lishni talab etadi. Aynan, shu nuqtai nazardan kompyuter ta’lim sohasi uchun nihoyatda keng imkoniyatlar taqdim qiladi.

Shuningdek, axborot-kommunikatsiya texnologiyalari vositalarining amaliy tomoni ulardan o‘quv jarayonida foydalanish va kelgusida ta’lim tizimida o‘quv jarayoni uchun ma’lumotlar bazasini va virtual stendlar yaratishdek muhim vazifani amalgalashishga zamin hozirlaydi.

Kompyuter o‘yinidan foydalanishning na’munaviy ssenariysi Tasavvur qiling, o‘quvchi kechasi bilan uyida biror tarixiy davr yoki shaxs bilan bog‘liq kompyuter o‘yinini o‘ynab, ertasiga darsga kelsa, o‘qituvchi aynan o‘sha davr adabiyoti yoki tarixini (tasodifan bo‘lishi mumkin-ku!) og‘zaki ravishda, boringki qandaydir surat yoki video materiallar bilan tushuntirishga harakat qilsa. Nima deb o‘ylaysiz, kechagina o‘yin vositasida o‘zi shu davrda “yashagan” o‘quvchi uchun bu dars qiziq bo‘lishi mumkinmi? Dars davomida (yoki to‘garak mashg‘ulotlarida) o‘quvchining o‘yinidan-da qiziqarliroq, shu bilan bir qatorda mavzuga to‘la mos keladigan o‘yindan foydalanilsa-chi? Qanday deysizmi? Taxminan quyidagicha: Mavzu: “To‘maris” afsonasi (yoki Shiroq afsonasi) Kompyuter o‘yining interfeysi va imkoniyatlariga bo‘lgan talablar: O‘yin interfeysi va imkoniyatlarini yaratishda “To‘maris” afsonasida ishtirok etgan tarixiy shaxslar, qo‘sish bo‘linmalari va ularning bo‘lajak jangdagi vazifasi, o‘sha davrda qo‘llangan qurollar, geografik joy nomlari, sana va ob-xavo sharoiti, jang maydonining taxminiy rel’efidan foydalanilgan bo‘lishi kerak. O‘yindagi tarixiy shaxs va bo‘linmalarni o‘quvchilar sonidan kelib chiqqan holda bir yoki bir necha o‘quvchi bir-biridan mustaqil ravishda boshqara olishi va albatta o‘yinda kompyuter tarmog‘idan foydalanish imkoni bo‘lishi lozim. Bundan tashqari darsga oid unutilgan bilimlarni yodga solish uchun ma’lumotnomalar tizimi bo‘lishi kerak. O‘yin xar safar yuklanganda To‘maris va u yashagan davr, Eron shohi hamda uning xukmronligi bilan bog‘liq tarixiy faktlar, mavzuning mazmuni videorolik, multfilm yoki xujjatli film sifatida qisqacha eslatib o‘tilishi maqsadga muvofiq bo‘ladi. Mashg‘ulotni tashkil etish:

O‘quvchilar umumiyligi ikki guruhga bo‘linadi. Ulardan biri To‘maris qo‘sini, ikkinchi guruh dushman qo‘sini boshqaradi (dushman qo‘sini boshqarish kompyuter zimmasiga yuklansa, sinf o‘quvchilari bir jamoa bo‘lib ishtirok etishlari mumkin bo‘ladi). O‘yining imkoniyatidan kelib chiqqan holda har bir guruh yana bir necha kichik guruhlarga bo‘lingan holda yoki har ikki guruh a’zolari (keyingi o‘rinlarda umumiyligi holda A’ZO) mustaqil ravishda biror tarixiy shaxs yoki qo‘sish bo‘linmasini boshqarishi lozim. To‘maris yoki bo‘linma sardorlari sifatida boshqalarga

nisbatan mukammalroq nazariy bilimga ega bo‘lgan o‘quvchilardan tanlab olinishi mumkin. O‘yindagi tarixiy shaxs yoki qo‘sish bo‘linmasining alohida a’zo tomonidan boshqarilishi u yoki bu tomonning o‘yinda g‘alaba qozonishi uchun har bir a’zoning ma’lum bilimlar bilan qurollanishini taqozo etadi. Guruh a’zolari qanchalik ko‘p bilim va mustaqil fikrlash qobiliyatiga ega bo‘lsalar, ularning g‘alabaga erishlari shunchalik oson bo‘ladi.

Mashg‘ulot natijasida erishiladigan yutuqlar: 1. To‘maris yoki bo‘linma sardorlari sifatida boshqalarga nisbatan mukammalroq nazariy bilimga ega bo‘lgan o‘quvchilardan tanlanishi o‘quvchilar o‘rtasida bilim jihatdan raqobatlashish ruhini uyg‘otadi. Ular sardorlarni boshqarish huquqini qo‘lga kiritish uchun ham ko‘proq mustaqil o‘qishga harakat qiladilar; 2. A’zolarda har qanday muammoni bir jamoa bo‘lib, axil xal qila olish ko‘nikmasi shakllanadi; 3. O‘quvchilarning mavzuga oid tarixiy shaxslar, qurollar, davrning ijtimoi yiqtisodiy va siyosiy sharoiti, atamalar hamda tarixiy voqealar bilan bog‘liq bilimlari nafaqat nazariy, balki amaliy jihatdan ham mustahkamlanadi; 4. Mustaqil yurtimiz tinchligini saqlashga xizmat qiladigan muntazam professional qo‘shinimizga strategik fikrlash qobiliyati yoshlikdan shakllangan xarbiy kadrlarni etishtirib berish imkonini tug‘iladi; 5. Asosiysi o‘quvchilar o‘yindan estetik zavq olishi natijasida ularda fanga bo‘lgan qiziqish yanada ortadi; 6. O‘yinda kutilmagan holatlarning yuzaga kelishi nafaqat o‘quvchilar, balki o‘qituvchilardan ham doimiy izlanishni talab qiladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO‘YXATI:

1. Низомова Шохиста Шодиевна (2020). Способы использования компьютерных развивающих игр в дошкольном образовании. Проблемы педагогики, (6 (51)), 51-52.
2. Султанова, В. С., & Емельянова, Т. В. (2021). Компьютерные дидактические игры как средство формирования коммуникативных умений младших школьников. Актуальные вопросы теории и практики развития научных исследований, 30-32.
3. Варченко, В. И. (1998). Дидактические условия использования компьютерных технологий в начальной школе (Doctoral dissertation, ВИ Варченко).
4. Фадеева Клара Николаевна, & Герасимова Алина Германовна (2021). Использование инновационных информационно-коммуникационных технологий при обучении студентов вуза: Элементы геймификации. Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковleva, (4 (113)), 211-219.
5. Гусев Иван Евгеньевич (2020). Геймификация как инструмент совершенствования профессиональной деятельности педагога в цифровом обществе (обзор публикаций). Проблемы современного педагогического образования, (68-1), 86-91.
6. Begimkulov U.Sh. va b. (2011). Pedagogik ta’limni axborotlashtirish: nazariya va amaliyot. Monografiya, Toshkent, 7-11 betlar.
7. С Зокиров, Г Рахматова. Использование компьютерных игр в современном образовании: проблемы и решения. Engineering problems and innovations, 27-34.
8. С Зокиров, Г Рахматова, З Кадиалиева. Современные методы подготовки высококвалифицированных кадров в области компьютерной инженерии. Engineering problems and innovations. 54-57.