



CHET TILINI O'RGANISHDA YOZISH MAHORATINI RIVOJLANTIRISH

Farg'ona Davlat Universiteti Xorijiy til va adabiyoti yo'nalishi. Ingliz tili va adabiyoti fakulteti. Ingliz tilini o'qitish metodikasi kafedراسi o'qituvchilari

Qodirova Xolidaxon Ulug'bek qizi

Umaraliyeva Munajatxon Mashrabovna

Farg'ona Davlat Universiteti Ingliz tili va adabiyoti fakulteti 4-bosqich talabasi

Ozodjonov Yunusali Orifjon o'g'li

Farg'ona Davlat Universiteti, Ingliz tili va adabiyoti fakulteti, 4-bosqich talabasi

ozodjonovy@gmail.com +998905342824

ANNOTATSIYA

Ushbu maqola chet tilini o'rganish jarayonida yozish mahoratida uchraydigan ba'zi muammolar haqida tariflaydi. Bundan tashqari ushbu maqolada o'quvchilar duch keladigan muammolarga yechimlar ham sanab o'tilgan.

Kalit so'zlar: muammolar , yechimlar, birinchi til , ikkinchi til, so'z turkumlari

Абстракт

В данной статье описаны некоторые проблемы, возникающие в навыках письма в процессе изучения иностранного языка. Кроме того, в этой статье также перечислены решения проблем, с которыми сталкиваются студенты.

Ключевые слова: проблемы, решения, первый язык, второй язык, группы слов.

Abstract

This article describes some of the problems encountered in writing skills in the process of learning a foreign language. In addition, this article also lists solutions to the problems faced by students.

Keywords: problems, solutions, first language, second language, word groups

Hozirgi kunda chet tilini o'rganishda o'quvchilar orasida ko'p uchraydigan muammolar bor. O'quvchilar bundan ko'p aziyat chekishadi. Aslida chet tilini o'rganishda eng muhim qobiliyatlar bular yozish, o'qish, gapirish va tinglash. Bu mahoratlarni o'rganish jarayonida o'quvchilarda muammolar bo'ladi va ularning



yechimlari ham mavjud. O'quvchilar eng ko'p uchraydigan muammolar bu yozish mahoratida. Shunday muammolarga bir nechta yechimlarni sanab o'tamiz. Eng katta muammo aslida bu o'quvchilar o'z ona tilisini bilmasligi va ulardagi qoidalar va so'z turkumlarini ajrata olmasligida. Avvalo o'zining ona tilisini o'rganish juda muhimdir. Yana o'quvchilar chet tilida yozish jarayonida ega, kesim va boshqa gap bo'laklarini o'z o'rniga qo'ya olishmaydi va bundan tashqari ular chet tilidagi olmoshlar, ko'makchilar, bog'lovchilar va so'z turkumlarini qo'llashni bilishmaydi. Bu noto'g'ri gap tuzishga sabab bo'ladi. Va shuningdek biz o'zimiz bilmagan yani bizga notanish bo'lgan mavzularga ham duch kelamiz. Misol uchun aviatsiya, mashinalar, mehmonxona va hokazolar. Shu kabi mavzularda o'quvchilar o'z ona tilida ham malumotga ega bo'lishmaydi. Bu muammoni yechish uchun o'quvchilar shu kabi kitoblar o'qishi yoki shu kabi mavzularga yozilgan insholarni tahlil qilib ulardan go'yalar olish kerak. Yana ular yetarlicha so'z boyligiga ega bo'lmasligida va yozish jarayonida ular chet tilidagi so'zlarni qanday yozilishini bilmasligida va tinish belgilarini o'z o'rniga to'g'ri qo'ya olmasligida muammolar uchraydi. Bunday holatlarda o'quvchilar til egalari tomonidan yozilgan insho yoki xatlarni ko'rib chiqishlari va ko'proq chet tilida yozishga harakat qilishlari lozim. Bunday vaziyatda o'quvchilarda yozish ko'nikmalari shakllanadi va so'zlarni qanday yozilishi yodlarida qoladi. Va yana eng asosiy muammo bu o'quvchilarni o'z tili va chet tilidagi insho va xatlarning turlicha tuzilishga ega ekanligida. Va o'quvchilar yozish jarayonida ma'noviy ketma-ketligi bir-biriga mos kelmaydi. Bunda o'quvchilar aslida yozish uchun berilgan mavzuga mos bo'lmagan malumotlar berish yoki insho yoki xatning kirish qismida boshqa malumot va asosiy qismida boshqa malumot yozish holatlari ko'p kuzatiladi. Bunday holatda inshoda nima haqida gap ketayotganini va gapning mazmunini o'qiyotgan inson tushunmay qoladi. Bu to'g'risida juda ko'p kitoblar mavjuda va o'quvchilar ularni iloji boricha yaxshiroq o'rganishlari lozim. Agar o'quvchilar o'z ustida doimiy shug'ullansa va ularda qaysi qismida ko'proq muammolar bo'layotganiga etibor berib ular ustida ko'proq ishlasa hamma muammolar bartaraf etiladi va ular hech qanday qiyinchiliklarsiz yaxshi natijalarga erisha olishadi.

Aslida bu kabi muammolarni yechish usullari juda ham ko'p.

Bunday muammolar ustida o'quvchilar doimiy ravish ishlasa va shug'ullansa va chet tilini o'rganishga qattiq harakat qilsa bu kabi muammolar o'z-o'zidan bartaraf etiladi.

**FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:**

1. Brown, J. (1991). Do English faculties rate writing samples differently? *TESOL Quarterly*, 25, 587-6033-Marshall t (1989). *The whole world guide to language learning*.
2. Marshall t (1989). *The whole world guide to language learning*.
3. Mashrabovna, U. M. ., & Alievna, B. O. . (2023). COGNITIVE FACTORS IN LANGUAGE ACQUISITION. *International Journal of Formal Education*, 2(7), 47–51.
4. Paulston, C. Va Bruder, M. (1976). *Ingliz tilini ikkinchi til sifatida o'rgatish: texnika va protseduralar*. Kembrij, MA: Uintrop.
5. Silva, T. (2001). *Ikkinchi tilda yozish*. M. Bernsda (ED.), *Amaliy tilshunoslikning ixcham ensiklopediyasi (233-240-betlar)*. Oksford, Buyuk Britaniya: Elsevier.
6. Silva, T. (1993). Toward an understanding of the distinct nature of L2 writing: The ELS research and its implications. *TESOL Quarterly*, 27, 657-677
7. Clark J. L. D. (1983). Language testing: Past and current status – directions for the future. *Modern language journal*, 67, 431-443
8. Silva, T. Va Brice, C. (2004). *Yozishni o'rgatish bo'yicha tadqiqotlar*. *Amaliy tilshunoslikning yillik sharhi*, 24, 70-106
9. Umaraliyeva Munojat Mashrabovna, & Bozorboyeva Omina Aliyevna. (2023). THE USE OF SONGS IN INDEPENDENT LEARNING A FOREIGN LANGUAGE. *Journal of Universal Science Research*, 1(6), 344–349.
10. Umaralievna Munojat Mashrabovna, & Yakhyoyeva Sarvinoz Khayotjon kizi. (2023). The modern methods of using games in teaching foreign language. *Journal of Universal Science Research*, 1(6), 178–180.
11. Umaralievna, M. M., & Yakhyoyeva, S. K. kizi. (2023). HOW TO IMPROVE VOCABULARY THROUGH DIFFERENT STRATEGIES. *Educational Research in Universal Sciences*, 2(6), 445–447.
12. Umaraliyeva, M. M., & Bozorboyeva, O. A. (2023). USING AUTHENTIC MATERIALS IN AUTONOMOUS LEARNING A FOREIGN LANGUAGE. *GOLDEN BRAIN*, 1(15), 44–49.